



SPELDUIVEL

Jaargang 17

Nummer 1

Januari 2012

Thema: Eten en drinken!



- Zuipen en spelen, 6
- Lekker en vies in Japan, 7
- Puzzelen voor een mooie prijs, 14
- AKAHIGE OMGESCHOOLD?!, 19

Studentenspellenvereniging DUIVELSEI



WARP 9

SCIENCE FICTION, FANTASY, ANIME EN MANGA STORE

**VERKOOP VAN MAGIC, WORLD OF WARCRAFT, YU-GI-OH!,
POKÉMON, STAR TREK, STAR WARS, D&D, BOARD GAMES
E.A.**

ADRES: LANGE MARE 42, 2312 GS, LEIDEN

TEL: 071-5121380

EMAIL: INFO@WARP9.NL

WEBSITE: WWW.WARP9.NL

OPENINSTIJDEN:

MAANDAG	GESLOTEN
DINSDAG	11:00 - 18:00
WOENSDAG	11:00 - 18:00
DONDERDAG	11:00 - 18:00 KOOPAVOND 19:00 - 21:30
VRIJDAG	11:00 - 18:00
ZATERDAG	11:00 - 18:00
ZONDAG	GESLOTEN

**BIJ AFWIJKENDE OPENINSTIJDEN STAAN DEZE
VERMELD OP DE BEGINPAGINA VAN DE WEBSITE.**



REDACTIONEEL

Beste Duivelsei-lid,

Zoals jullie snel gemerkt zullen hebben, is er flink gesleuteld aan de Spelduivel. Met gepaste trots presenteren we jullie een Spelduivel met meer artikelen en kleur dan ooit in de geschiedenis van ons blad.

Dit is natuurlijk nog onze eerste poging in dit format. Daarom gaan we vanaf nu steeds een stapje verder met sleutelen om het iedere keer beter en mooier te maken. Laat ons daarom ook weten wat jullie er van

vinden. We maken dit blad tenslotte voor jullie!

Het thema van deze editie is eten & drinken. Speciaal voor deze editie hadden we een bakwedstrijd georganiseerd. Hiervan kun je op de volgende twee pagina's nog eens nagenieten. Daarnaast hebben we nog een ruime hoeveelheid artikelen over eten en drinken, al dan niet in combinatie met spelletjes.

Ook zijn er weer enkele nieuwe zaken te vinden in deze Spelduivel. Zo hebben we nu elke editie een puzzel,

waar ook nog eens een prijs mee te winnen is en een pagina speciaal voor onfortuinlijke quotes van leden! Een droevig nieuwtje is dat er een einde is gekomen aan de populaire Akahige's Rant. Maar geen zorgen, hij is er nog steeds! En rants zijn er ook nog, alleen mag iedereen nu delen in de pret.

Ik wens jullie veel plezier toe met deze Spelduivel!

Kevin Widdershoven,
Hoofdreducteur

REDACTIE



Peter

"Wat voor fruit ik zou zijn? Biefstuk. Dat is inderdaad geen fruit, maar het komt het dichtst in de buurt van fruit zonder mijn machismo te verloochenen."



Lara

"De fruitsoort die ik ben is fruit van marsepein. Op het eerste gezicht normaal, maar eigenlijk boordevol suiker en heel slecht voor je gezondheid."



Thomas

"Tja, voor velen niet onverwacht kies ik er toch voor om een ananas te zijn. Ananas is prima met rum te mixen en zelfs zonder ananas heb je nog steeds een lekker drankje."



Bart

"Mijn fruitsoort is sanguinello. Oogt nog redelijk normaal, maar smaak bijzonder, en is een grote bloederige zooi van binnen."



Dirk

"Ik ben als een mandarijn. Klein van stuk en lang van draad. Naar eigen mening wel voedzaam."



Kevin

"Ik ben als turks fruit. Heel zoet, maar laat je toch altijd aan seks denken dankzij dat ene boek dat je las op de middelbare school."

INHOUD

Bakwedstrijd	4
Drankspelletjes	6
Een kleine selectie uit de Japanse cuisine	7
Spellen reviewed	8
Eerstejaarsweekend	9
Brainfarts	12
Phoenix rees op uit de as van het Duivelsei	13
Cryptofillipine	14
Uit eten in Leiden	15
Goedkoop en lekker eten	16
Rants	17
Vraag het Larahige	18



BAKWEDSTRIJD

Door Thomas van Marle

Op de speldag van zaterdag 17 september was het dan zover. Deelnemers mochten het tegen elkaar opnemen in de kook- en bakwedstrijd van het Duivelsei. Alhoewel van tevoren niet gespecificeerd was wát er gebak-ken moest worden — de deelnemers hadden namelijk alle vrijheid gekregen — was het opvallend dat elke inzending bestond uit zoetheid. Blijkbaar zijn Duivelseitjes nu eenmaal zoetekauwen.

Een andere opvallende inzending betrof de creatie van Mariëtte Prinsen, die als enig niet-lid een taart volledig in Duivelsei-thema had gemaakt. De jury bestond simpelweg uit iedereen die op dat moment aanwezig was. Iedereen kreeg de kans om te proeven en mocht daarna zijn of haar oordeel vellen over de smaak, uiterlijk en presentatie. Dat laatste puntje bleek uiteindelijk wat overbodig, omdat de presentatie van de gerechten meestal niet verder kwam dan het taartblik waarin het gemaakt was. Alle gerechten werden zo anoniem mogelijk aangeleverd en kregen een nummer, want het was natuurlijk niet de bedoeling dat vriendjespolitiek de overhand zou krijgen bij de beoordelingen. Uiteindelijk telde de wedstrijd 6 inzendingen en mocht het aansnijden beginnen. Om te voorkomen dat het geheel te chaotisch zou verlopen werden de gerechten per 2 aangesneden en geserveerd.

De 6 inzendingen bestonden uit:

Jorke: Een cheesecake met kersen.

Femke: Cookie monster cupcakes.

Frank: Een cheesecake met frambozen.

Vaya: Flan, een soort pudding met karamel.

Sven2: Warme appel-kaneel met een kruimel van noten.

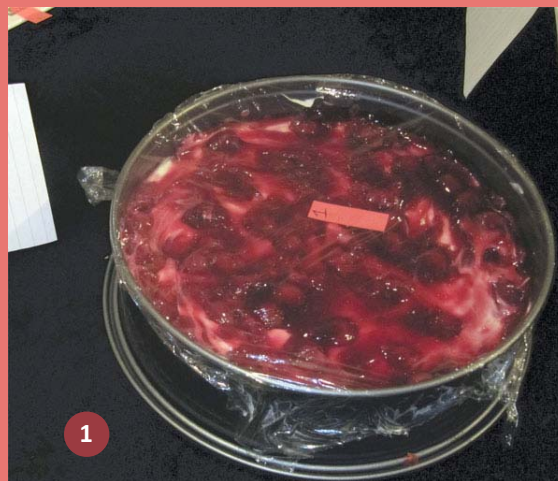
Mariëtte: Chocoladebrownie met frosting in Duivelsei thema, gearneerd met frambozen.

Het bleef toch een wedstrijd, dus na het serveren van de eerste stukken werd het tijd om kritisch te worden.

De eerste cheesecake was direct al een succes. De bodem was enigszins brokkelig, maar wel lekker dik. De cheesecake zelf leek vrij luchtig te zijn opgeklopt, waardoor het geheel wat minder machtig overkwam, aangezien ze al snel als een blok op je maag kunnen vallen. De kersen gaven het geheel een wat zoeter randje en paste prima in het gehele plaatje.

De cookie monster cupcakes zagen er erg leuk en kleurrijk uit, zelfs de binnenkant bestond uit verschillende kleuren. De cakejes waren lekker zacht van structuur en smaak, al was het geheel met de frosting wel een van de zoetste inzendingen.

Eigenlijk zijn cheesecakes altijd een succes, dus we





4

hadden het geluk dat we nog een tweede mochten proeven. De bodem was iets meer in verhouding met de roomkaas, al was deze wel iets steviger dan de voorgaande. De frambozen waren zacht van smaak en pasten erg goed bij de volzachte roomkaas, de frambozen-saus was wel enigszins zuur en stak daardoor wat scherp af tegen de rest.

De volgende creatie was de flan, ook wel crème karamel genoemd. Het heeft wel wat weg van een crème brûlée, maar dan met een zachte karamel laag. Alhoewel de karamel wat aan de vloeibare kant was, was de smaak ervan wel degelijk aanwezig. Van alle gerechten was deze ook het minst overheersend, waardoor de pudding erg goed weg te eten was.

Hierna volgde de appel-kaneel met notenkruimel, welke ondanks het wachten nog steeds warm was. De appels hadden het nodige vocht verloren waardoor ze in een soort kaneelsoepje lagen, maar ze waren wel lekker zacht gebakken en lieten zich met de notenkruimel ook prima eten. Dankzij dit gerecht was ook de hele ruimte gevuld met een aangename kaneelgeur.



5

De laatste creatie was een geglaazuurde brownie in Duivelsei-thema. De bovenkant was afgemaakt met het Duivelsei-logo in rode frosting en een rij frambozen aan beide zijanten. De glazuurlaag verraadde verder ook niets over de inhoud, want onder de lichtgekleurde glazuur bevond zich de donkere chocolade van de brownie. De garing van de brownie was goed gelukt, want naast het zachte van de cake was er ook een krokantje aanwezig. De glazuurlaag combineerde wel erg zoet met de sterke aanwezigheid van de chocolade, maar het zachte van de frambozen compenseerde dit weer een beetje.



6

Gedurende de verschillende proefrondes werd door iedereen netjes een cijfer gegeven op een schaal van 1 tot en met 5 op de verschillende beoordelingscriteria. Nadat de laatste scores waren ingeleverd kon de grote telling beginnen om te zien welke deel-nemer de meeste punten had weten te scoren. Uiteindelijk bleek het nek-aan-nek te gaan tussen Femke aan Mariëtte. Blijkbaar had Mariëtte met haar thema toch de harten weten te stelen van de aanwezige Duivels-eitjes, want ze wist met net één punt verschil te winnen. Het prijzenpakket bestond uit een mandje goodies van Dille&Kamille en voor de tweede plaats een mooie sleutelhanger met pocket-sized kookgadgets. Ondanks dat stemming over was, wisten enkele laatkomers zich nog tegoed te doen aan al het lekkers dat was over-gebleven.

De plastic borden en bestek bleken uiteindelijk een ideale uitkomst te zijn bij het opruimen van de ravage die achterbleef.



DRANKSPELLETJES

Door Thomas van Marle

Iedereen kent het wel, van die spelletjes die je speelt om een grote fles drank op een gemakkelijke manier leeg te krijgen. Van het klassieke negerzappen tot het kingsen... er bestaan de nodige spellen die ervoor zorgen dat je in ieder geval niet meer met de auto terug naar huis kan. Het is dan eigenlijk wel een beetje vreemd dat we als spellenvereniging niet eens iets creatievers kunnen verzinnen dan het blazen van een stapel kaarten van een fles. De kasten puilen uit van de spellen, daar moet toch een fles drank in te verwerken zijn?

Creatief omgaan met spellen moet ergens toch zeker tot de mogelijkheden behoren, aangezien van het spel Jenga ondertussen ook al een schokkende variant is gemaakt. Het is wel zo leuk als spellen om een zekere mate van accuraatheid of helderheid vragen. Drinken wordt dan tenminste een afstraffing, aangezien beide eigenschappen er vaak op achteruit gaan bij de consumptie van alcohol. Bij Jenga kan je heel eenvoudig een gedeelte van de blokjes markeren met een getal of ander symbool. Als het getal op de boven- of onderkant staat, is hij onzichtbaar zolang het blokje in de toren zit. Komt hij tevoorschijn bij het verwijderen van een blokje dan wordt het uiteraard drinken. Degene die de toren laat instorten vult natuurlijk alle geleegde glazen aan.

Het voordeel van een alcoholische variant, is dat je ook de minder gespeelde spellen een oppepper kan geven. Spokentrap verlaat niet heel vaak de kast, maar wie weet wordt het wel veel interessanter met een drankje ernaast. Het spel vereist dat je in staat bent te onthouden onder welke spook jouw pion verstopt zit. Gooi je 6 op de dobbelsteen dan mag je 2 (identieke) spookjes van plaats verwisselen. Uiteraard gaat dit nu samen met een drankje, want het moet niet al te makkelijk zijn om te onthouden welk spook je nou in de gaten moest houden.

Als het begint te vervelen dat anderen steeds moeten drinken en jouw nuchterheid ervoor zorgt dat je geen druppel alcohol binnenkrijgt kan je er natuurlijk ook voor kiezen om tegen het bord te spelen in plaats van je medespelers. Bij Pandemic neem je het met elkaar op tegen het spel zelf. Bij het bestrijden van enkele wereldwijde epidemieën is het belangrijk om niet teveel "outbreaks" te veroorzaken. Die zorgen ervoor dat je uiteindelijk het spel verliest, en nu moet je er ook nog bij drinken! Hopelijk trekken je halfdronken medespelers je niet mee naar de afgrond.

In de meeste gevallen worden spelers in enige mate door het spel gedwongen om te drinken, maar je kan ze ook zelf de keus geven om wel of niet te drinken. Denk jij de ultieme hand te hebben gekregen in Taipan en ga je voor de extra 100 punten door "Taipan" uit te roepen? Prima,

maar dat levert je wel een extra keer drinken op. Hopelijk vergeet je later niet waarom je hand ook alweer zo goed was.

Naast het afstraffen van risico's nemen kan je ook gewoon een prijs zetten op het maken van progressie. Haal jij als eerste de volgende vlag in Robo Rally? Dat wordt dan 2 drankjes. De volgende drinkt er 1 en de rest niets. Dit natuurlijk bovenop het drinken bij het nemen van een shutdown of het vernietigd worden van je robot. Uiteraard speel je nog steeds met een timer erbij tijdens het programmeren.

Eigenlijk zouden we ook "de grote 3" niet moeten missen, maar de ervaring leert dat bij Warhammer en D&D vaak al ruim voldoende alcohol geconsumeerd wordt en Magic is verder te divers om solide regels neer te zetten voor extra vloeibare consumpties. Je zou een tijdslimiet per beurt kunnen instellen bij Magic, maar zelfs dit kan al beïnvloed worden door het deck dat je speelt. Wel zou je eerst de regels in kunnen stellen en er later een wedstrijd mee kunnen spelen, zo houden spelers in enige mate de vrijheid om er een deck voor te maken.

Uiteindelijk komt het toch neer op wat je zelf wilt. Kijk eens wat je thuis hebt liggen en wees creatief. Wil je de spelers straffen voor roekeloosheid, het nemen van risico's of het falen van een bepaald doel? Uiteraard kan je het principe ook omkeren en de spelers afstraffen als ze niet willen drinken. Het belangrijkste blijft toch dat je samen een leuk spelletje speelt.

El diablo

Een duivels drankje, want met tequilla is het wel vaker een spelletje of het goed afloopt.

2-3 reepjes limoenschil

1 deel citroensap

3 delen witte tequilla

1 deel cassis

gehakt ijs

1. Schenk alle ingrediënten over het ijs in een voorgekoeld glas, voeg ook de limoenschil toe.

2. Roeren en serveren.



EEN KLEINE SELECTIE DELICATESSEN UIT DE JAPANESE CUISINE

Door Lara Oude Alink

Eten in Japan is vaak net Russische roulette, helemaal als je niet genoeg karakters kent om te weten wat je eigenlijk hebt besteld of gekocht. Natuurlijk hoort het proberen van nieuwe gerechten bij het ervaren van een andere cultuur, maar ik raad je ten zeerste af om in Japan zo maar onbekende dingen in je mond te steken. Er liggen namelijk etenswaren in de winkels waar je maar beter met een grote boog omheen kunt lopen.

Natto: Rottende bonen

Japanners houden net als Nederlanders veel van boontjes. Waar ze echter geen boodschap aan hebben, is ze vers eten. Liever laten ze hun sojabonen langzaam verrotten alvorens ze te eten: natto. Dit product, dat je moet mijden als de pest als je in Japan bent, ligt in verschillende vormen in elke supermarkt. Ze stoppen ze in voorverpakte broodjes, rijstballetjes (onigiri), of gewoon in aparte bakjes. De bonen zijn zacht, slijmerig en absoluut niet te eten. Ondanks dat zijn Japanse wetenschappers ervan overtuigd dat natto geweldig is voor je gezondheid. Ze zouden onder meer helpen tegen hart- en vaatziekten, botontkalking en Alzheimer. Daar zal misschien wel wat in zitten, maar is het het echt waard om daarvoor verrotte bonen te eten?

Fugu: giftige vis

Kogelvissen zijn één van de giftigste diersoorten op aarde. Als het verkeerd bereid wordt is de kans groot dat het je fataal wordt. Ondanks dat, of misschien juist daarom, wordt kogelvis (fugu) in Japan gezien als een delicatessen. Zo worden ze onder meer verwerkt in soep en rauw gegeten. Om kogelvis te mogen bereiden moet een officieel examen worden afgelegd, om ervoor te zorgen dat niet iedereen dood neervalt na een bezoek aan een exclusief restaurant. Kogelvissen die echter speciaal voor consumptie gekweekt zijn, blijken helemaal niet giftig te zijn. Maar ook zulke kogelvis voorproeven lijkt mij toch een beetje riskant.

Pokémon

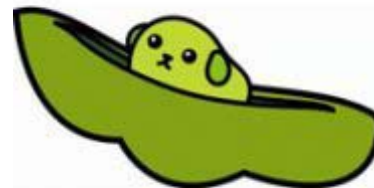
In het Japans bestaat er een spreekwoord dat ongeveer zo gaat: 'Je hebt pas echt geluk als de eend met een prei in z'n snavel naar je toe komt lopen'. Japanners zijn dol op eend, en eten er graag prei bij. Alles goed en wel, maar als je erover nadenkt, besef je dat er een Pokémon gebaseerd is op dit spreekwoord: Farfetch'd, een vogel die altijd rondloopt met een prei in z'n hand. Dat je dus eigenlijk een Pokémon, één van je jeugdhelden, zit te verorberen als je geniet van een gebraden stukje eend met prei, is een behoorlijk luguber idee...

Naast deze vreemde gerechten zijn er ook dingen te vinden die wel anders zijn dan je gewend bent, maar ook heel lekker. Dat vond ik dan tenminste.



Tako: octopus

Waar Koreanen hun octopus nog wel eens levend op willen eten, zijn ze in Japan voor zover ik heb gezien altijd dood voor consumptie. Op stations en bij grote evenementen kun je snacks gemaakt van octopus kopen. De variant die ik heb gegeten was takoyaki: stukjes gegrilde octopus in een balletje van deeg. Als je erover heen bent dat je op een taai tentakeltje met echte zuignapjes zit te kauwen, merk je dat het alleen vreemd aanvoelt en eigenlijk prima smaakt. Bovendien zul je er voortaan over kunnen opscheppen dat je inktvis lust.



Maccha: groene thee

Maccha is wat ik nog het allermeeeste mis uit Japan. Nadat ik dit groene poeder een paar keer geproefd had, was ik verkocht en wilde ik maccha in elke mogelijke vorm proberen. Zo at ik maccha-ijs, maccha-pocky, en maccha-snoep. Bij de mister donut op de hoek at ik maccha-donuts. Bij de starbucks dronk ik maccha-ijskoffie. En in veel restaurantjes kreeg je gratis groene thee bij je eten, wat de hele maaltijd beter maakte. Koud of warm, vloeibaar of vast: maccha smaakt in alle varianten heerlijk. Ik had kilo's mee willen nemen naar Nederland, maar een extra koffer meenemen in het vliegtuig was helaas erg duur.

Edamame: biersnacks

In een izakaya (een café) krijg je bij je biertje vaak een schaalkje gezouten sojabonen in peultjes, als equivalent voor de pinda's die we hier eten. Deze snack is natuurlijk bedoeld om de klant extra dorstig te maken, maar het smaakt verrassend goed bij bier. Ze hebben eenzelfde effect als chips: als je eenmaal begonnen bent, is het onmogelijk op te houden. Van deze boontjes is ook volgens Japanse logica een kindermascotte gemaakt: mameshiba!



SPELLEN REVIEWED

MACHIAVELLI DE DONKERE LANDEN

Door Dirk Lemmen

Machiavelli, het bekende spel waarin je de stad met de mooiste gebouwen maakt, mogelijk met behulp van de koning, een rijke koopman of een vaardige bouwmeester... of met behulp van moordenaars en dieven. Aan dit spel worden in de uitbreiding 'de donkere landen' heksen toegevoegd, evenals intriganten, diplomaten en alchemisten; wensputten, fabrieken, musea, armenhuizen en balzalen.

Feitelijk is wat deze uitbreiding, de donkere landen, toevoegt aan het spel een set aan alternatieve karakterkaarten en vijftien nieuwe bouwkaarten. Het is niet bijzonder vernieuwend; het spel wordt niet echt groter, er worden niet geheel nieuwe aspecten aan het spel toegevoegd. Wat het in de eerste plaats toevoegt is variatie. Alternatieve karakters die allemaal weer anders spelen, nieuwe tactieken in het spel brengen, en die naar believen gemixt kunnen worden. De nieuwe bouwkaarten zijn allemaal paarse kaarten met speciale eigenschappen.

Goed, ik zal niet pretenderen de autoriteit te zijn op het gebied van Machiavelli, maar ik heb het vaak gespeeld en heb er mijn opvattingen over. Veel mensen waarvan ik het weet vinden het spel vooral goed bij ongeveer vier spelers. Zelf vind ik het spel ook erg goed bij twee spelers; het spel speelt dan anders, maar blijft volgens mij erg goed. Waar de verschillende meningen die ik ken het over eens zijn, is dat het spel bij veel spelers minder leuk is. Bij veel spelers is het te lastig om te gokken welke karakters andere spelers gekozen hebben (om dan die karakters dwars te zitten), gebeurt het ten gevolge te vaak dat je genaaid wordt terwijl men jou eigenlijk niet wilde pakken, en is het te lastig zelf plannen te maken omdat je zo weinig controle over het spel hebt.

Wat de uitbreiding volgens mij aan het spel toevoegt is dat de alternatieve karakters, naar mijn inzien, beter werken bij meer spelers. Dit ligt vooral aan de karakters die gericht zijn op het ondermijnen van de tegenstander. Zo heb je in plaats van de dief, die een speler van al z'n geld kan beroven, de belastinginner en de aflaatprediker die (meerdere) medespelers van een enkel goudstuk verlossen. Ander voorbeeld: in plaats van de magiër heb je de bezweerder; het slachtoffer van de bezweerder verliest één bouwkaart, in plaats van dat hij z'n hele hand verliest en er mogelijk niets voor terug krijgt. De rode lijn is dat de individuele slachtoffers van deze karakters niet zo hard gepakt worden als bij de oude karakters. In een spel met veel spelers en weinig overzicht en controle, betekent dat, als je arbitrair gepakt wordt, je niet meteen alles verliest en je eigenlijk een beurt uitgeschakeld bent.

ROZENoorlog

Door Dirk Lemmen

Reis terug naar het Engeland van circa 1450. Koning Henry VI, van de Lancaster tak van het koninklijke huis Plantagenet, is zwakzinnig. De edelen om hem heen verrijken zich. Richard Plantagenet, hertog van York wordt overgehaald om zijn neef Henry van de troon te stoten en orde in het rijk te herstellen. Een dynastiek conflict is geboren: de rozenoorlogen. De spelers kiezen partij en strijden gedurende 40 jaar om hun pretendent op de troon te krijgen, en te houden.

Toen ik het spel voor het eerst zag, was ik niet onder de indruk. Ik dacht, nog zo'n strategisch spel zoals we er al vele hebben. Wat mijn indruk niet verbeterde, waren een paar echt heel slechte vertalingen van namen. Het enige pluspunt op het eerste gezicht was het gewicht, wat bleek te liggen aan het materiaal. Het materiaal is stevig, van goede kwaliteit. Echter, toen ik met enige tegenzin de regels gelezen en het spel geprobeerd had, realiseerde ik me dat het een heel goed spel is.

Het spel duurt vijf beurten, waarna de speler met de meeste punten wint. Aan het begin van iedere beurt vindt er een draft element plaats. Er worden nieuwe assets verdeeld onder de spelers, assets zoals edelen, kastelen, steden, bisschoppen en schepen. Ieder levert een bepaalde hoeveelheid invloed en geld. Invloed is van groot belang voor de belangrijkste methode om punten te verdienen. Je krijgt iedere beurt per regio punten als je daar de meeste invloed hebt.

Geld is enkel van belang in de volgende grote fase van het spel: de planningsfase. Geld kun je elke beurt gebruiken voor acties zoals het huren van troepen, om omkoopgingen van edelen of bisschoppen te financieren, of om vijandige troepen om te kopen zodat ze overlopen (of dat juist niet doen). Er zijn altijd veel meer mogelijkheden dan je middelen hebt, en het succes van 'aanvalen' en de noodzaak van defensieve acties hangen volledig af van wat je tegenspelers doen.

Ik heb het met twee en met drie spelers gespeeld, maar de optimale hoeveelheid spelers is vier. Dan komt er namelijk een extra element in het spel: teams. Net als in Krakow speel je in een team, maar win je als individu. Een extra keuze die daarmee in het spel komt is hoelang je samen met je teamgenoot speelt en wanneer je hem ook gaat dwarsbomen.

Zo is dit een flink spel dat een paar uur duurt, dat zich elke beurt (door de inbreng van nieuwe assets) uitbreidt met meer mogelijkheden en waarbij je op meerdere gebieden relevante keuzes moet maken, meer dan bij enig ander spel dat ik me zo snel kan bedenken.



EERSTEJAARSWEEKEND

Door Pauline Smit

Voor het befaamde Duivelseiweekend zijn we afgereisd naar de exotische betonjungle van Den Haag. Na een niet geheel vlekkeloos verlopen heenreis (waarom gaan die bussen dan ook 2 kanten op?!) kwamen we aan bij scouting Den Haag, een (bijna) luxe accommodatie waar ze om de één of andere reden geen koekenpannen hadden, maar dat mocht de pret niet drukken. Nadat de strijd om de beste slaapplekken gestreden was, kon het officieel beginnen.

De misantropische Hollandse weergoden waren waarschijnlijk ook een weekendje weg, want het was zowaar zonnig. Hondenuitlaatveldjes werden dan ook dankbaar gebruikt om spellen op te spelen; we begonnen de vrijdagmiddag met een spelletje Grote Dalmuti. Niet veel later werden we tot orde geroepen door het bestuur en als onschuldige, onwetende sjaarsjes aan mentor-pappa's en -mamma's gekoppeld. Omdat iedere verantwoordelijke mentorouder weet dat hun kindjes baldadig worden zodra je hen niet bezighoudt, werden we vermaakt met een lijst achievements. Om maar meteen even een voorbeeldje te geven: één ervan was in de Spelduivel komen met je groepsnaam ("Je Moeder", bij deze).

Na een bord macaroni verorberd te hebben, was het tijd voor een avondvullend spel. En avondvullend was het! Anderhalf uur uitleg later had ik nog maar een bescheiden vermoeden van wat komen ging: vijf uur lang niets anders dan Game of Thrones. De luchtbeddopjescrisis was dan ook een welkome afwisseling en een mooi moment om te besluiten dat ik mijn slaapplek ook maar eens op moest zoeken. Wat er verder die nacht nog gebeurd is, is mij tot nog toe onbekend [episch mysterieus muziekje].

Het brandende zonnetje wekte me weliswaar niet, maar wakker wordende slaapzaalgenoten des te meer. Een nieuwe, zonnige dag stond ons te wachten. Deze begon met het uit het gebouw getrapt worden door fanatieke en buitenstaanderschuwe padvindsters. In het park vond een heuse ninja-picknick plaats, wat flink wat nijpende poses en geniale foto's teweeg bracht. Het was dan ook geen verrassing dat de plaatselijke hondenbezitter een wenkbrauw optrok naar "die verbazingwekkend actieve gamenerds" die zich zetelden op de toilet van hun geliefde viervoeter.

Ook levend stratego kon niet ontbreken op een spelletjeskamp. Zodoende was niet alleen het hondenuitlaatveldje niet meer veilig voor een spelgerelateerde militaire slachtpartij. Als een stel zweterige studenten zochten we andermans vlag en hoewel team rood hun uiterste best deed, konden ze niet op tegen het magnifieke theedoekspeurtalent van team blauw.



Terug bij het scoutinggebouw bleek mijn idyllische visie op scouting (vol schattige kindjes in vormeloze overhemdjes die oma's naar de overkant van de straat duwen) toch niet helemaal van toepassing op Haagse scouts. Helaas. Gelukkig werd ik getroost met koud bier en warm vlees van de barbecue. Wel jammer dat de weergoden, die blijkbaar weer terug waren, niet zo van gemartelde kipspiesjes houden en het dus maar lieten regenen. Het blijft tenslotte Nederland. Het was dus maar goed dat de pubquiz een binnenactiviteit was. Ondanks dat ons team hopeloos weinig punten scoorde, hadden wij een schaal met verlepte aardbeien, wat je dan wel weer mag zien als een bij voorbaat al gegeven troostprijs. Ze smaakten wel lekker.

Toen zowel Wakkerdam als Demon's Hell verlost waren van mensetende schepsels en de aarde voor die avond dus weer gered was, bedacht ik me dat ik misschien wel slaap nodig had. De zon kwam al op. En ik maar denken dat het pas een uur of twee was...

De laatste dag ken ik eigenlijk alleen uit verhalen van anderen. Naast laat slapen en dus laat opstaan en algehele brakheid, ben ik vroeg naar huis gegaan, omdat mijn ouders twintig jaar eerder zo nodig op die datum moesten trouwen. Er schijnt nog iets te zijn geweest met nog meer spelletjes en oosters eten, maar voor het fijne ervan zul je bij ooggetuigen moeten zijn.

Kort en goed was het Duivelseiweekend. Een daverend succes en zeker voor herhaling vatbaar.



BRAINFARTS

Het kan niemand ontgaan zijn dat er soms de gekste dingen gezegd worden door Duivelseitjes. Wat zou het zonde zijn om die momenten van glorie niet vast te leggen voor het nageslacht. Vandaar dat de redactie deze pagina heeft opgestart. In de toekomst wordt het hopelijk ook nog eens beter gevuld, maar daar hebben we ieders hulp voor nodig! Stuur je hilarische brainfarts daarom op naar redactie@duivelsei.nl, onder vermelding van Brainfarts.

Peter: "Ik ben geen knappe chick."

Drie jongens en een meisje spelen Ticket to Ride. Zij is aan de beurt, maar piekert over nog over haar tactiek.
Jongen 1: "Ik ga wel zo slapen, heb de hele week tot diep in de nacht World of Warcraft gespeeld, ik ben kapot."
Jongen 2: "Speel dan ook geen WoW, speel een fatsoenlijk spel, Modern Warfare!"
Jongen 3: "Of speel realtime strategy ofzo. WoW raiden

is inderdaad irritant, je bent zo tot half 2 bezig."

Jongen 1 stoot het meisje aan: "En, weet je al wat je gaat doen? Wat speel jij eigenlijk, thuis?"

Meisje ontwaakt uit haar strategische gedachten: "He? Oh, ik speel dwarsfluit."

Tom1, Peter, Roderick en Mitch spelen Trivial Pursuit. Tom krijgt een vraag, waarmee hij een blauw triviaant-stuk kan verdienen. Peter leest voor.

Peter: "Tom, welk land heeft 70 miljoen huishoudens en 420 miljoen vuurwapens?"

Tom: "De Verenigde Staten!"

Peter: "Weet je dat echt heel zeker, Tom? Nederland alleen al heeft momenteel 17 miljoen mensen, hoor"

Tom: "Wacht, dat is wel waar. Ik wijzig mijn antwoord in Congo!"

Peter draait het kaartje om

Peter: "Fout, het goede antwoord was de Verenigde Staten"



De Vliegershop
Turfmarkt 2
Leiden
Tel: 0715132783
E-mail: info@vliegershop.nl
www.vliegershop.nl

Openingstijden:
dinsdag t/m vrijdag 10.00 - 18.00
zaterdag 10.00 - 17.00
donderdag koopavond 19.00 - 21.00



PHOENIX REES OP UIT DE AS VAN HET DUIVELSEI

Door Kevin Widdershoven

Enkelen van jullie weten wellicht dat het Duivelsei niet de enige groep in Leiden is die zich met bordspellen bezighoudt. Er bestaat ook een Spelgroep Phoenix. Deze spellenclub is in een duister verleden ontstaan uit het Duivelsei. En dat ging niet op vreedzame wijze. De Spel-duivel ging voor jullie achter dat verhaal aan.

Op het moment doet deze parallelvereniging het ongeveer even goed als het Duivelsei, blijkt uit een gesprek met de huidige voorzitter van Phoenix, Tamara Bakker (36): “Er komen gemiddeld zo’n 20 mensen naar een spelavond van Phoenix, in de zomer nog meer.” Dat is vergelijkbaar met het Duivelsei. Het aantal leden kan niet vergeleken worden, want Phoenix is een stichting en mag daarom geen leden hebben.

“Ik vind het wel jammer dat er niet meer samenwerking is tussen het Duivelsei en Phoenix.”

“Ik vind het wel jammer dat er niet meer samenwerking is tussen het Duivelsei en Phoenix. De opsplitsing ging niet vreedzaam, maar ondertussen is er toch geen reden meer om daar nog bij stil te staan. Ik heb wel enkele keren geprobeerd om gezamenlijke activiteiten op poten te zetten, maar tot nu toe heb ik zelden iets gehoord van het Duivelseibestuur,” aldus Tamara.

Maar waarom vond die splitsing dan plaats? Dat bleek alles te maken te hebben met de manier waarop het Duivelsei opgericht werd. Het idee was om een spellenvereniging te maken. Om subsidie van de universiteit te kunnen krijgen, werd besloten zich wat meer te focussen op studenten. Iedereen die interesse had in spellen, mocht echter langskomen om te spelen.

“We kregen dan ook een subsidie van het LUF om spelaanschaf te doen. Dit was zo’n 700 gulden. Dit hadden we verdubbeld uit onze eigen zak en daarmee gingen we naar Spiel in Essen. Op de terugweg puilden de auto uit met spellen en waren de mensen op de achterbank volledig met spellen ingebouwd”, vertelt Tamara, terwijl er af en toe een ex-Duivelseitje langsloopt die daar even een nostalgische opmerking bij maakt.

De splitsing gebeurde echter door het ontstaan van twee groepen. Een oudere groep vond dat het Duivelsei teveel een studenten-gezelligheidsvereniging werd. De andere groep wilde juist dat de vereniging zich meer op studenten ging richten. Dit resulteerde in een ALV met een waar bestuur én tegenbestuur. Uiteindelijk is het, zoals je wellicht wel kan inschatten, de groep geworden die het



Illustratie: Mardie Feikens

Duivelsei een studentenvereniging wilde houden. Hierop hebben enkele mensen hun lidmaatschap opgezegd en hebben in 2004 Spelgroep Phoenix opgericht, die zich meer op spellen zou richten. Tamara: “De eerste naam die iemand opperde was Duivelskip, maar dat vond ik een beetje onvolwassen, daarmee creëer je alleen meer concurrentie. We staan ook niet op de El Cid-markt, omdat we Duivelsei niet voor de voeten willen lopen. Op een gegeven moment zei iemand dat Phoenix opgerezen was uit de as van het Duivelsei. Daarmee stond de naam vast voor ons.”

Het is inderdaad een mooie naam voor de club die is ontstaan uit dat interne gevecht binnen het Duivelsei. Toch zou je denken dat die rivaliteit nu wel afgenomen moet zijn. Het is al zo lang geleden. De meeste leden van het Duivelsei weten niet eens dat dit conflict bestaan heeft. Zeker niet uit de eerste hand. Het zou toch zonde zijn als twee spellenverenigingen elkaar niet af en toe de hand toereiken?

Taipan Nectar

Een zachte frisse cocktail met een luxe tintje.

- 2 delen cognac
- 1 deel apricot brandy
- 1 deel mangosap
- 4 stukjes mango
- 1 schep ijsgruis

1. Voeg alle ingrediënten toe aan een blender en mix alles tot een schuimig geheel.
2. Schenk de inhoud over in een cocktailglas en garneer met een stukje mango.



CRYPTOFILLIPINE

door Bart Hagedoorn

Zoek de goede antwoorden bij de omschrijvingen en zet ze in het bovenste diagram. De cijfers bij de letters in de vakjes corresponderen met de cijfers in onderste diagram. Letters die je zo vindt, kun je weer invullen bij dezelfde cijfers in het bovenste diagram.

Mits correct ingevuld verschijnt in het onderste diagram de oplossing: een citaat van een belgische politicus met een geestige visie op aziatisch eten. Mail je oplossing

naar prijsvraag@duivelsei.nl. Er wordt een leuke prijs verloot onder inzenders met het juiste antwoord! De deadline voor inzendingen is 1 februari 2012.

Ook feedback op de puzzel is erg welkom; ik maak wel vaker kruiswoordraadsels, maar dit is mijn eerste cryptofillipine, dus ik hoor graag hoe het bevalt, hoe moeilijk het is, enzovoorts!



A - het beroemde kookboek van William Powell met explosieve recepten

B - level 80 voedsel, vernoemd naar Oost-Europees banket

C - eetbaar huisje met enge vrouw erin

D - bar in Ratchet

E - cafe in Leiden waar gemagict wordt

F - groeit in een groengroengroengroen land

G - slecht navigatiemiddel in sprookjesbossen

H - slaapverwekkend fruit

I - in veel games gebruikt als een soort non-stop infuus

J - pittige schrijfpdracht

K - eetbaar orgaan dat tweemaal per jaar enorm populair is in Leiden (Eng.)

L - grote vrucht die tot middernacht door paarden wordt getrokken

M - Leidse vrouw uit 19e eeuw, die met rare ingrediënten kookte

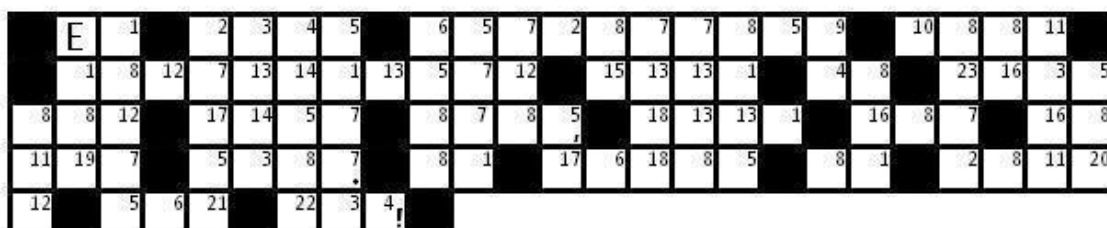
N - razend spannend boodschappenspel

O - rood bier met dwerg met bijl op etiket

P - drankje vernoemd naar engelse koningin

Q - eetbare zetel of woning

R - hapte in H, ook te maken met bier en 7-up





UIT ETEN IN LEIDEN

Door Peter Duivenvoorde

Gastronomisch Leiden is een landschap met een aantal hoge pieken, maar ook een paar diepe dalen. Hier een beknopt overzicht van enkele eettentent, dat wellicht voor een Duivelsei van nut kan zijn. Waar haal je na een magicdraft jouw kapsalon? Waar bezorg je jezelf buik-loop als je eigenlijk nog een avond lang wilde D&D-en? Lees verder!

Eazie

Eazie met locaties aan de Breestraat en de Stationsweg is al tijden populair als wokrestaurant. Voor die paar mensen die het niet kennen, het is eigenlijk qua bediening en gelegenheid net een MacDonalds, maar wegens het gebruik van verse ingrediënten, de afwezigheid van de kleuren rood, geel, stupide clowns en schreeuwende kutkinderen een stuk hipper. De maaltijden kunnen scherp van smaak zijn, maar daar word je bij voorbaat gewaarschuwd door lichtelijk subjectieve vermeldingen bij het menu. Vooral lekker: de chinese tomatensoep.

Omonia

Griekse snackbar naast de Bad Habits, tegenover de Pelikaanhof. Lekker dichtbij, dus ideaal voor op een speldag, maar of het je ding is hangt een beetje van smaak af. Men neme bijvoorbeeld de pita omonia. Twee pitabroodjes met daartussen een griekse hamburger, gyros, olijven, uien, gewone kaas en een homp fetakaas ter grootte van een candybar. Dit verdeelt mensen. Duivelsei Mitch vindt het iets te veel van het goede. Ik persoonlijk vind het heerlijk.

Croissanterie de Haarlemmer

Wow, deze Turkse bakkerij verkoopt kapsalon inclusief een blikje fris voor maar • 6,50. En hij zit ook pal naast de Bad Habits! Klinkt ideaal, toch? Maar loop toch maar iets verder. Verschillende getuigen van Duivelsei hebben gezien hoe het personeel met de mouw restjes vlees van de oven in een bak schoven voor hergebruik, of dat ze het rustig toelieten dat duiven stukjes vlees uit diezelfde bak plukten. Ik ben gek op kapsalons, maar deze tent is gewoon ranzig. Er zitten veel betere shoarma-zaken in de Haarlemmerstraat. Dan maar iets verder lopen.

Asian Palace

Asian Palace aan de Beestenmarkt verdient speciale vermelding. Dit chinees/indisch/japans restaurant staat al jaren prominent in beeld in het centrum van Leiden. En ze doen sperma in hun haaievinnensoep. Ik moet eerlijk zeggen, ik heb er nooit gegeten al heb ik de indruk dat dit restaurant geldt als een van de beteren. Mijn bron was echter iemand die tevens ervan overtuigd was dat Jezus Christus begraven ligt op Hokkaido in Japan en dat de gemeente Noordwijk in de greep is van een satanistische maffiabaas. Seems legit.

La Bota

La Bota is een studentenrestaurant vlakbij de Pieterskerk. De prijzen hier zijn heel erg laag. Het nadeel is dat je dat ook proeft en in het ergste geval ook merkt aan de service. Ik krijg altijd het idee dat het hoofdgerecht neerkomt op een goed gerecht, maar gegarneerd met groente uit blik. Wat die dubieuze service betreft heb ik meegemaakt hoe in dit restaurant bij drukte het personeel slordig wordt, waardoor dat ik met mijn partij moest zien te leven met halfkoude hoofdgerechten. Is het restaurant echter niet zo druk, dan is met name de vegetarische gebakken camembert heel goed te doen.

Italiaans restaurant Sorrento

Gelegen aan de Watersteeg, niet al te ver van de eindes van de Hooigracht en de Breestraat vandaan. Ik moet toegeven dat ik zelf nooit echt van dit restaurant had gehoord, laat staan dat ik er ooit heb gegeten. Het is niet per sé zo bekend onder studenten als iets als Donatello's, noch zo algemeen in gebruik als iets als Domino's. Waarom meld ik dan toch dit restaurant? Omdat de eigenaar een paar jaar geleden in de kraag is gevat, toen bleek dat hij jarenlang middels een webcam had geglurrd op de damestoiletten. De politie heeft een krat vol videobanden als bewijsmateriaal afgevoerd. En geef toe, dat is best een grappig verhaal om hier te melden. Toen ikzelf hier nog vlakbij aan de Korevaarstraat woonde haalde ikzelf altijd mijn pizza's bij mijn onderbuurman. Hij had niet veel keus, maar het was goedkoop en minder zout dan Domino's. Anyway, Sorrento word gerund door pervers.

Mochten jullie zelf nog aan- of afraders hebben qua gastronomisch Leiden? Laat het dan vooral weten aan de redactie, of post het op het forum!

Walking Zombie

Het exacte recept verschilt per bron, maar alle zombie cocktails bevatten drie soorten rum.

1 deel witte rum
1 deel lichtbruine rum
1 deel bruine rum
1 deel apricot brandy
1 deel limoensap
1 deel ananassap
1 tl suikerstroop
ijs

1. Schud alle ingrediënten goed in een shaker.
2. Vul een whiskyglas voor de helft met ijsgruis en schenk de cocktail door een zeef in het glas.
3. Garneer met een schijfje sinasappel en limoen.



GOEDKOOP EN LEKKER ETEN

Door Femke de Koning

Luxe lijkt in het doorsnee studentenleventje al snel weg te vallen. Er zal nog wel een enkele student bij Duivelsei zijn die zijn of haar was mee neemt wanneer het weer eens tijd wordt voor een ouderlijk bezoekje (ik deed dit 2 jaar lang en moest er 3 uur voor reizen!), maar het gaat mij vooral om de luxe van het eten. Je kwam thuis van school, klooid nog een paar uurtjes aan en vermeed je huiswerk, om vervolgens aan tafel geroepen te worden. Een stomende maaltijd die je niet zelf hoefde te maken! Laat staan de boodschappen doen, de rekening te betalen of weer iets nieuws verzinnen om op tafel te zetten...

Nu moet het opeens allemaal zelf. Er zullen studenten zijn wiens hoofd eraf gezeurd is met tips en hints van moeders en eventueel andere familieleden en vrienden, maar er zullen ook een aantal radeloze kookmonsters rond lopen. Zo kreeg ik ooit te horen dat mijn achternichtje nog geen ei kon bakken toen ze ging studeren, en schrok ik ook heel erg van mijn eerste boodschappen als student wat betreft de prijs. Misschien lag dat aan het biefstuk?

Biefstuk is dan ook niet iets wat je nu eventjes zal kopen. Ik wacht liever met het eten van biefstuk wanneer mijn ouders weer eens op bezoek komen en naar een restaurant willen gaan. Biefstuk op hun rekening! Nee, ontwijk deze luxe goederen en ook zeker kant en klare dingen. Denk hierbij niet alleen aan volledige 'gezonde' vlees-groente-aardappel-maaltijden, maar ook aan de kant en klaar gebakken aardappeltjes. Aardappels kan je in halve kilo zakken kopen. Die ene aardappel die je over hebt gebruik je maar om een aardappel-batterij te maken. Niet te lui wezen kan je dus al aardig wat geld besparen.

Iets wat ik zelf ook heel vaak doe is een grote maaltijd maken die ik dan voor de helft kan invriezen, of in de koelkast kan bewaren tot de volgende dag. Denk hierbij aan ovenschotels, simpele pastaschotels, roerbakmie, etcetera. Doordat je de ingrediënten in grotere verpakkingen koopt, hoef je relatief gezien minder te betalen (als je het maar goed doet!). Je hoeft ook gelijk de volgende dag niet te koken! Dit komt dan ook zeker handig uit wanneer je tot heel laat college hebt op een bepaalde dag, en geen tijd hebt om te koken. En als je het invriest heb je altijd nog iets in huis wat je alleen hoeft te ontdooien (schrijf er wel een datum op!).

Ga veel verschillende (goedkope) supermarkten af. Begin niet bij de duurste, en probeer het meeste te halen bij de goedkoopste winkels. Veel supermarkten hebben aanbiedingen als '3 courgettes, 1 gratis'. Maar wat ga JIJ nou weer doen met 4 courgettes, of 20 watermeloenen? Watermeloenen-kunst uitproberen misschien?

Over reclames gesproken, ook ik laat mij wel eens verleiden in de supermarkten, en dan zit ik opeens met 8

shampooflessen of 6 rollen beschuit. Andere reclames kunnen echter weer heel handig uitkomen. Blader dan ook even de reclameblaadjes door in de winkel, of op internet waar ze tegenwoordig ook te bekijken zijn.

Iets waar ik pas achterkwam toen ik samen ging wonen, is dat voor een groep mensen koken veel goedkoper is! Ik kookte in het begin van mijn studententijd alleen voor mijzelf, wat niet ten goede kwam van mijn creativiteit in koken. Het kwam soms niet verder dan bakjes rijst en noodles. Voor anderen koken geeft een stimulans om iets lekkers te maken; je wilt dat het lekker smaakt voor de rest! Complimentjes kunnen nu eenmaal een leuke drijfveer zijn. Dan komt een wokpan heel erg van pas. Roerbak- of pastaschotels de handigste gerechten om te maken voor een dergelijk grote groep.

Probeer ingewikkelde dingen te ontwijken, en houd het lekker simpel. En vergeet niet, hoe groter de groep mensen, des te goedkoper (indien je natuurlijk het be-drag opdeelt). Ook handig om te weten als er bijvoorbeeld een D&D- of Magicgroep blijft eten, is dat je even de regeling moet treffen dat JIJ kookt, dus zij mogen afwassen! Het is nooit leuk om achter te blijven met een torenhoge afwas terwijl je ook nog hebt lopen zwoegen in je keuken. In mijn geval maakt dat niet uit, want dat laat ik mijn afwasslaaf gewoon doen.

Goedkoop koken hoeft niet te betekenen dat het eten niet lekker gaat zijn. Een natuurlijke gedachte is dat, dat wat duurder is, beter is. Maar zeker bij eten hoeft dat niet! Aan de ene kant heb je de fabrikanten: zo kwam ik er ooit achter dat de boontjes van een duurder merk precies hetzelfde zijn als die van een Aldi merk. En aan de andere kant, je kunt iets gezonds en/of saais al snel een stuk lekkerder maakt door simpele dingetjes. Combineer bijvoorbeeld die boontjes met spekjes, of gooi een random sausje bij de saaie aardappeltjes.

Uiteindelijk heb ik het er persoonlijk wel voor over gehad, die luxe. Nu is er alle vrijheid om te beslissen wat er op tafel komt! Weg met die stampotten van elke woensdagavond, of die akelig saaie aardappelpuree van moeders. Nou is het tijd voor een lekkere gezonde pasta-schotel, of nee, ik vergis me. Ik kook vanavond niet!



FEMKE'S RANT

Een potje magic of D&D bij jou thuis spelen? Klinkt leuk! Maar wees er van bewust wat de gevolgen kunnen zijn.

Nou speel ik zelf geen D&D en houd ik mijn magicverslaving tot een minimum, maar bij mijn vriend is dit wel troef. Nu ga ik niet roepen 'help mijn vriend is een gamer', want het is altijd wel een gezellige boel wanneer de eettafel vol zit met paladins en rogues, of er kaarten rond mijn oren vliegen.

Zo is het bijvoorbeeld aandagavond half acht en komen de eerste D&D-ers aangekakt. Er is natuurlijk altijd rekening gehouden met de casual laat-komer (je weet wie je bent!), maar het is al gelijk duidelijk wat voor avond het wordt. Chips, stokbrood, nootjes, cola, fanta en dubbel fris wordt met grote maten uit de tassen getrokken. Het lijken net vrouwen die een girl's night gaan houden omdat het weer 'die tijd van de maand' is. Dat, of ze hebben geen avondeten gehad.

Magic-ers daarentegen nemen misschien één fles Aldi Cola mee, als je geluk hebt. Nou is daar niets mis mee, want ik denk dat ik er voor gezorgd heb dat de magic-ers niets meer mee nemen als ze bij ons komen spelen. Ik heb geen inzicht in hoe dit gaat bij anderen thuis, maar hier zit vaak een gekrulde jongen aan tafel die vol afwachting zit te denken aan wat hij nu zou krijgen.

Hij heeft dan ook de beste eerste ervaring gehad van het Svemke huishouden: Sven die zorgt voor de plek om te magic-en, en Femke zorgt voor het eten. En dan bedoel ik wel eten met een hoofdletter E. En deze gekrulde jongeman heeft het goed in zijn hoofd ge-etst dat hij die dag niet alleen brownies kreeg, maar ook poffertjes, zelfgemaakte pepernoten en in de avond nogmaals poffertjes als avondeten.

Nou heb ik dus eigenlijk geen reden om te zeuren, zou je denken, want D&Ders nemen hun eigen dingen mee, en voor Magic-ers kan ik even bak-goeroe spelen. Ik ben dan ook té blij als ik weer een reden heb om te bakken. Het is alleen dat ik vaak de

directe appreciatie mis. Nou zou je kunnen zeggen, wat zeur je?! Maar het is toch fijn om te horen dat je iets goed (leuk, lekker,..) gedaan hebt?

Toch ben ik ook zeker niet vies van kritiek. (Nee dit is geen uitnodiging om een volledige klachtbrief te gaan typen over het feit dat de appeltaart van afgelopen woensdag niet mooi gekleurd was.)

Mijn conclusie is toch wel dat ik het liefste bak voor zij die bedanken voor de moeite die ik ergens in steek. Ik maak niet zomaar iets, ik probeer het ook nog eens mooi te maken! Je krijgt een cupcake met roze topping en groene sparkles, now bow down to me. Ik doe het nog wel het meeste voor de hoop op zwoele blikken bij het eten van mijn baksels. En wanneer er dan een groep D&Ders als conclusie trekt dat Sven "de beste Minion" heeft, is mijn dag compleet.

LARA'S RANT

Facebook: where bad games go to die

Sinds we ons plotseling collectief realiseerden dat hyves niks aan was, zijn we allemaal verhuisd naar facebook. Het is zoveel overzichtelijker, riepen we verrukt, en je kunt er veel meer mee! Bovendien zijn er talloze gratis spelletjes...

Soms verveel je je zo vreselijk, dat je alles zou spelen om maar een beetje afleiding te hebben.

Mijnnevener en patience worden echter al snel eentonig, en eigenlijk is het te genant om op zylom.nl een account aan te maken. Facebook kan dan uitkomst bieden. Maar na enkele zorgeloze levels gespeeld te hebben, beginnen de spelletjes langzaam je hele leven over te nemen.

Elke ochtend dat ik inlog zijn er zaken die geregeld moeten worden. De gewassen moeten precies op tijd worden geoogst. Ik moet voetbal-supporters naar mijn vrienden sturen. Ik moet mijn eigen elftal trainen. Ik moet bij al mijn spellen minstens één keer per dag inloggen, zodat ik de dagelijkse bonussen krijg. Als ik één dag mis omdat ik voor de verandering eens sociaal bezig ben, moet ik weer helemaal opnieuw beginnen! Ik kan er dus maar beter voor zorgen dat ik vierentwintig uur per dag mijn laptop op standby heb staan. Fuck leven!

En zelfs dat is niet voldoende. Hoe vaak je ook op tijd inlogt, en hoeveel uur je ook besteedt aan inhoudsloos entertainment, je komt er niet zonder je vrienden het bloed onder hun nagels vandaan te halen. Want zonder 'buren' in je spelletjes sta je machteloos. De leukste, mooiste en

handigste dingen zul je nooit krijgen, als je de enige bent van je vrienden die zo hobbyloos is om een face-bookspel te spelen. En omdat ik het wel een beetje ver vind gaan om iedereen zeurderig uit te nodigen, heb ik de meeste spellen bij voorbaat al verloren.

En dat is niet het enige probleem: je moet je burens ook vragen om je van alles op te sturen, zoals bouw materiaal voor je nieuwe gebouw, voorwerpen die nog missen uit je verzamelingen, of vergunningen om je eigen land uit te breiden. Je weet heel goed dat je irritant bent terwijl je elke dag twintig verzoeken stuurt, maar je hebt geen keus!

Sommige mensen zijn zo sterk dat ze voorgoed stoppen en een spel zonder pardon verwijderen. Ik ben echter niet zo sterk. Op facebook spelen de spelletjes met jou.



VRAAG HET LARAHIGE

De liefvallige Akahige vond het niet langer prettig om alleen maar door het leven te gaan als “die kerel met z’n rants”. Hij wilde zijn mojo liever inzetten om de wereld een beetje beter te maken. Daarom gaat hij samen met een onze minstens even liefvallige redactrice Lara advies geven aan Duivelseitjes met een probleem. Hoe groot of klein dat probleem ook is. Vragen mogen, al dan niet anoniem, bij het Duivelsei achtergelaten worden of je kan ze mailen naar larahige@duivelsei.nl.

*Lieve Larahige,
Ik kom graag op Duivelsei om spelletjes te spelen. Maar ik heb een probleem. Ik heb zoveel last van mannelijke aandacht. Ik vind dat niet zo fijn, want ik sta niet open voor een relatie. Ik zoek daarom een manier om mannelijke nerds bij voorbaat te ontmoedigen om iets met me te willen beginnen. Weten jullie iets?
Een geïrriteerde Ram*

ANTWOORD AKAHIGE

Lieve Ram,
Ik snap je probleem heel goed. Het is nu eenmaal lastig om een van de weinige vrouwen op Duivelsei te zijn. Het is altijd toch meer een jongensclub geweest. En daar ligt misschien je antwoord, gedraag je gewoon wat meer als een van de jongens! Daarvoor zul je wel wat aan je uiterlijk moeten doen. Schattige of lichaamsaccentuerende kleding helpt je niet. Je zou kunnen overwegen om meer te gaan voor slobbertruien en trainingspakken, waarbij het in je voordeel is als deze al een poos niet meer gewassen zijn. Het beste is misschien een juten zak. Daarbij zul je ook je gedrag aan moeten passen aan wat nodig is. Je zult bijvoorbeeld meer boeren en scheten moeten laten en moeten beginnen met het drinken van bier. Verder zul je misschien wat meer Magic of Warhammer moeten spelen. Deze oplossing werkt op meer dan één manier! Als dit je echter te ver gaat, is er een alternatief. Het feit dat je single bent zorgt ervoor dat je nooit echt van mannelijke aandacht af zal komen. Wat als je dan een pseudo-relatie zou nemen? Je bent dan immers bezet en dus niet meer in de markt. Geheel belangeloos stel ik, Akahige, mijzelf voor als kandidaat voor jouw pseudo-relatie. Naast mijn fiere mannelijkheid zullen alle mannelijke duivelseieren begrijpen dat jij al voorzien bent. Je ouders hoeft ik niet te ontmoeten en omdat het een pseudo-relatie is, kan ik zelf gewoon naar believen rond blijven sletten. Het enige dat echt nodig is voor deze pseudorelatie is wat casual sex met elkaar om de schijn op te houden, maar daar zul je maar even doorheen moeten bijten. Oh, en als je daadwerkelijk mijn eerste tips over kleding en gedrag opvolgt, dan moet ik je dus niet, want dan ben je ranzig. Ik hoop dat je iets aan mijn tips hebt en laat weten hoe het gaat!



ANTWOORD LARA

Hoi Ram,
Het is ook altijd hetzelfde verhaal. Jij gaat naar het Duivelsnest om een spelletje te spelen en een gezellige avond te hebben. En wat krijg je? Ongewenste aandacht van kerels die je niet met rust kunnen laten. Mannen begrijpen over het algemeen eigenlijk geen hints, vooral de gemiddelde nerd niet, die uiteraard meer ervaring met vrouwen roleplayen heeft, dan met echte vrouwen. Ten eerste raad ik je aan ze uit te dagen voor een leuk agressief spelletje, zoals jungle speed. Wees bovenal fanatiek. Als ze hebben gezien hoe eng je eruitziet in duel, en gevoeld hebben hoe scherp je nagels zijn, is hun interesse hopelijk wat gezakt. Ook adviseer ik je vooral niet naar de bar te gaan, om de extra ongunstige types te vermijden, maar uiteindelijk krijg je toch een keer dorst. Word je overvallen door jongens die je een drankje willen aanbieden, dan zit er weinig anders op dan ze simpelweg van je af te slaan. De ervaring leert dat meppen met een handschoen of tasje het meeste effect heeft. Verder is gewoonweg dodelijk saai zijn een handige tactiek. Als opdringerige jongens enthousiast beginnen over hun nieuwe magic kaarten, begin dan over welk maandverband het goedkoopst is, of hoeveel calorieën er in een paprika zitten, welke girly boeken je recentelijk hebt gelezen (tip: je jaagt iedereen weg met twilight), of beklaag je over je zoveelste dieet, dat weer niet werkt. Misschien is het minder duidelijk dan een klap in hun gezicht, maar als ze in slaap zijn gevallen ben je in ieder geval voor een avondje van ze verlost. En misschien zullen ze zich de volgende keer wel twee keer bedenken.

Tot slot is heel vals zingen op rockband ook een optie, dat doe ik wel eens en met succes!

Ik hoop dat mijn tips ook voor jou werken, en dat je niet te veel let op mijn collega. Hij is tenslotte ook een man.

ETERNALWAR

Wij hebben een uitgebreid assortiment aan spellen en spelsystemen. Zowel bekende als minder bekende spellen. Dit alles tegen aantrekkelijke prijzen, zoals:

Tot 30% korting op miniature wargames

tot 25% korting op CCG's en CMG's*

tot 40% korting op Roleplaying Games

www.eternalwar.nl

Collectible Games – Role Playing Games – Miniature Wargames

Leden van Het Duivelsei krijgen 5% korting op ons assortiment

Ophalen in Alphen aan den Rijn is ook mogelijk

* Voor deze artikelen gelden geen extra kortingen

BORDSPELBAZAAR.NL

Wij hebben voor u een uitgebreid assortiment aan bordspellen, tegen één van de laagste prijzen van Nederland.

Spellen van zowel bekende als minder bekende uitgevers, kunt u bij ons vinden, zoals:

Clown Games

Days of Wonder

Fantasy Flight Games

Goliath

Heroscape

Looney Labs

Steve Jacksons

The Gamemaster

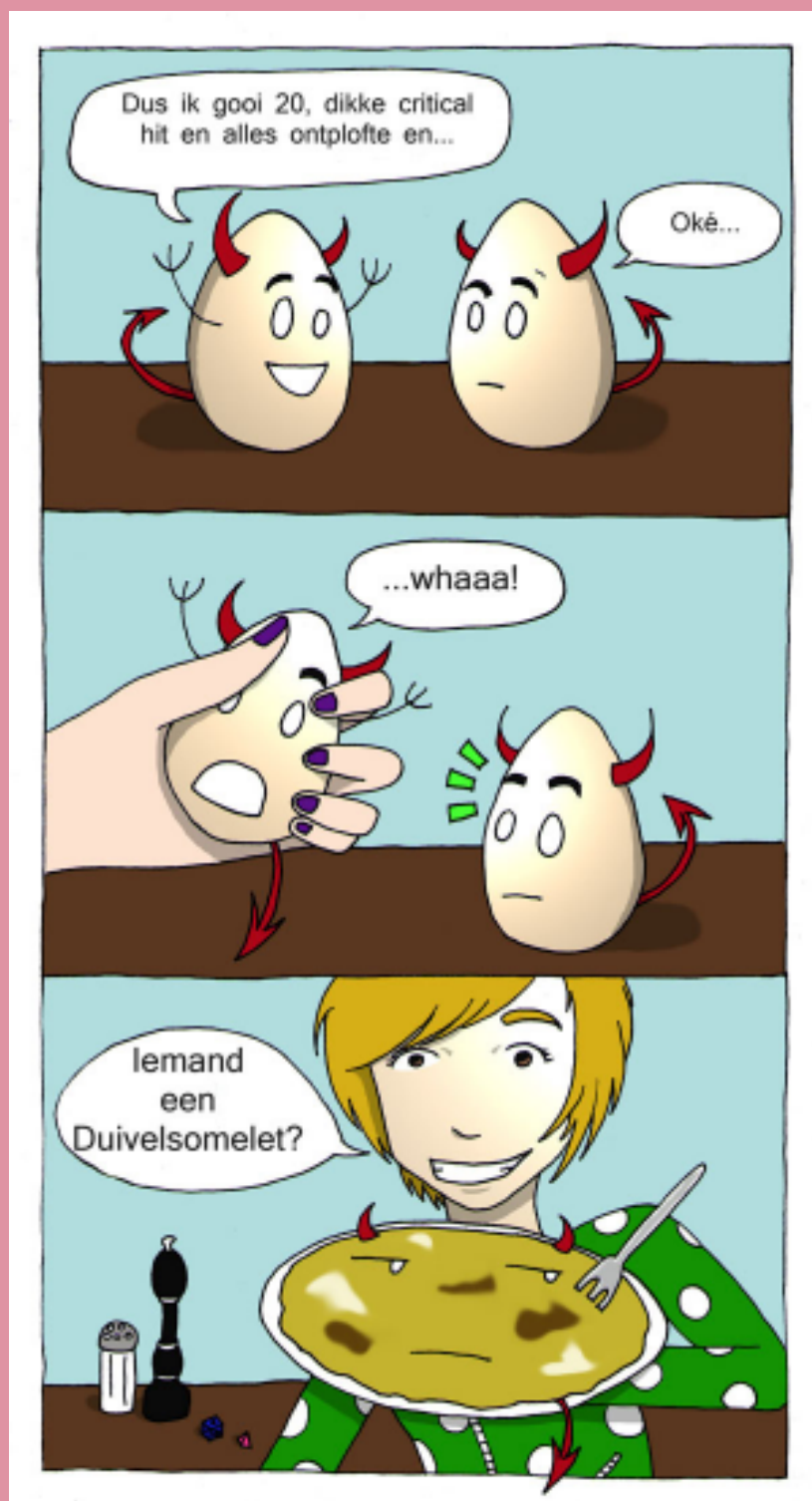
QWG

En nog veel meer.....

Indien een spel niet op onze site staat, laat het ons weten en we proberen er aan te komen!

Kom zelf kijken op onze site en overtuig jezelf

Bordspelbazaar.nl – de site voor jouw bordspellen



Postadres
Niels Bohrweg 1
2333 CA Leiden
T.a.v. Het Duivelsei

E-mail bestuur
Bestuur@duivelsei.nl

E-mail redactie
Redactie@duivelsei.nl