



SPELDUIVEL

Jaargang 17

Nummer 3

September 2012

Thema: KAWAII !



Studentenspellenvereniging DUIVELSEI



WARP 9

SCIENCE FICTION, FANTASY, ANIME EN MANGA STORE

**VERKOOP VAN MAGIC, WORLD OF WARCRAFT, YU-GI-OH!,
POKÉMON, STAR TREK, STAR WARS, D&D, BOARD GAMES
E.A.**

ADRES: LANGE MARE 42, 2312 GS, LEIDEN

TEL: 071-5121380

EMAIL: [INFO@WARP9.NL](mailto:info@warp9.nl)

WEBSITE: [WWW.WARP9.NL](http://www.warp9.nl)

OPENINSTIJDEN:

MAANDAG	GESLOTEN
DINSDAG	11:00 - 18:00
WOENSDAG	11:00 - 18:00
DONDERDAG	11:00 - 18:00 KOOPAVOND 19:00 - 21:30
VRIJDAG	11:00 - 18:00
ZATERDAG	11:00 - 18:00
ZONDAG	GESLOTEN

**BIJ AFWIJKENDE OPENINSTIJDEN STAAN DEZE
VERMELD OP DE BEGINPAGINA VAN DE WEBSITE.**



REDACTIONEEL

Beste (aankomend?) Duivelsei-lid,

Als de vorige editie iets te macho voor je was, hebben we nu een Spel-duivel om dat allemaal weer wat te relativieren. En wat is er nou meer anti-macho dan het fenomeen kawaii? We zijn daarom met de redactie de voor ons wellicht ietwat bizarre wereld van schattigheid ingedoken. Hopelijk kunnen jullie ook weer genieten van deze Spelduivel.

Misschien kun je zelfs nog iets leren over het fenomeen. Onze eigen Japan-expert Lara heeft geprobeerd de kawaii-rage te verklaren aan de hand van de Japanse cultuur. Misschien is het helemaal niet zo'n vreemd verschijnsel?

Daarnaast kun je een uiterst wetenschappelijk verantwoorde quiz maken om uit te vinden hoe hoog of laag

Jij scoort op de kawaii-ladder. Ben je kawaii of toch een echte macho? Verder helpen we je ook op weg in de toekomst door je alvast een voorproefje te geven. Mis je dus horoscoop niet! Een gewaarschuwd mens telt voor twee.

Onze gebruikelijk rubriek 'de redactie speelt' is ietwat aangepast voor deze editie. In plaats van een schattig spel spelen, hebben we waarachtig naar My Little Pony: Friendship is Magic gekeken en onze indruk op papier gezet.

Kortom, dit en nog veel meer is er weer te lezen in deze Spelduivel. Hopelijk kunnen jullie ook weer genieten van deze editie. En dan is het weer wachten tot de volgende!

Kevin Widdershoven,
Hoofdredacteur

INHOUD

High Tea	4
Kawaii	5
Quiz	7
Voor eerstejaars	8
Horoscoop	10
Redactie kijkt	12
Magic alters	14
Akahige's laatste rant	15

E-mail bestuur:
Bestuur@duivelsei.nl

E-mail redactie:
Redactie@duivelsei.nl



www.facebook.com/Duivelsei



@HetDuivelsei

REDACTIE



Kevin



Lara



Pauline



Peter



Cecile



Thomas



Bart

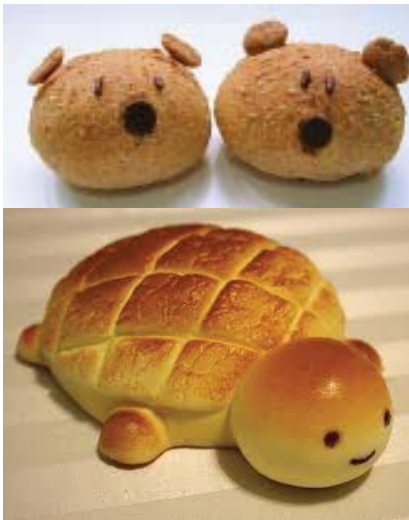


HIGH TEA

Door Cecile de Haan

Een schattige dag kan natuurlijk niet zonder een schattige lunch. Op het gebied van schattige maaltijden is er van alles te bedenken.

Ga bijvoorbeeld eens lekker kleien met brooddeeg voor deze schattige broodjes:



Ook met broodbeleg en wat snijwerk krijg je de liefste lunch ooit, zie foto rechtsboven. Verder kun je natuurlijk altijd eieren beschilderen met lieve gezichtjes, kun je met behulp van mallen pannenkoeken en eieren in de leukste vormpjes bakken of met bijvoorbeeld bananen en aardbeien leuke gezichtjes maken. Een echte high tea is natuurlijk niet compleet zonder een mooie taart. Daarom hierbij een recept voor een heuse Duivelsei verjaardagstaart!

Duivelsei verjaardagstaart

Ingrediënten voor de cake:

- cakemeel
- roomboter
- suiker
- melk
- eieren
- (citroen)aroma

Voor de versiering:

- gebaksglazuur
- (vanille)aroma
- marsepein



Het duiveltje

Maak het beslag volgens het standaard recept achter op de verpakking van het cakemeel en voeg een half flesje (citroen)aroma toe voor wat extra smaak. Schep het geheel in een leuke vorm en zet voor een uurtje in de oven.



Terwijl dit staat te bakken komt het leuke deel; het maken van de versiering. Dit kan natuurlijk van alles zijn, maar omdat deze taart voor de verjaardag van het Duivelsei was, moest er ditmaal natuurlijk een duiveltje op.

Het fijne van marsepein is dat het gemakkelijk in willekeurige vormen gekneet kan worden. Maar mocht je nou allergisch zijn voor amandelen, is fondant een goed alternatief.

Ga lekker lopen klieveren (het wordt erg plakkerig) met de marsepein tot je cake uit de oven komt. Je kunt altijd testen of hij gaar is door er een saté-prikker in te steken. Komt deze er droog uit, is je cake klaar.

Meng het glazuur met een paar theelepels aroma om ook hier wat extra smaak aan toe te voegen. Verdeel het gelijkmatig over de cake. Hierna kun je de taart verder versieren met de marsepein en andere versiersels (die dit terwijl het glazuur nog zacht is, dan blijft het beter plakken!). Daarna rest je alleen nog de zware taak van het opeten...





KAWAII – WAT IS HET NOU

Door Lara Oude Alink

Je had waarschijnlijk al door dat dit de kawaii editie van de Spelduivel is. Dat kawaii het Japanse woord voor 'schattig' is, weet je vast ook wel. Maar waarom is het zo populair, zowel in Japan als hier? Wat is de aantrekkingskracht van ogenschijnlijk waardeloze prullen zoals Hello Kitty, of van naïeve meisjes met een hoge stem die dwars door je trommelvliezen heensnijdt?

De kawaii cultuur ontstond in de jaren '70. Door toenemende welvaart begon zich een jeugdcultuur te ontwikkelen, en ook de schattigheid die we nu allemaal kennen. Hello Kitty was het eerste kawaii personage dat wereldwijd populair werd, maar vandaag de dag zijn er hele winkelfdelingen die gefocust zijn op kyarakutaa (characters).

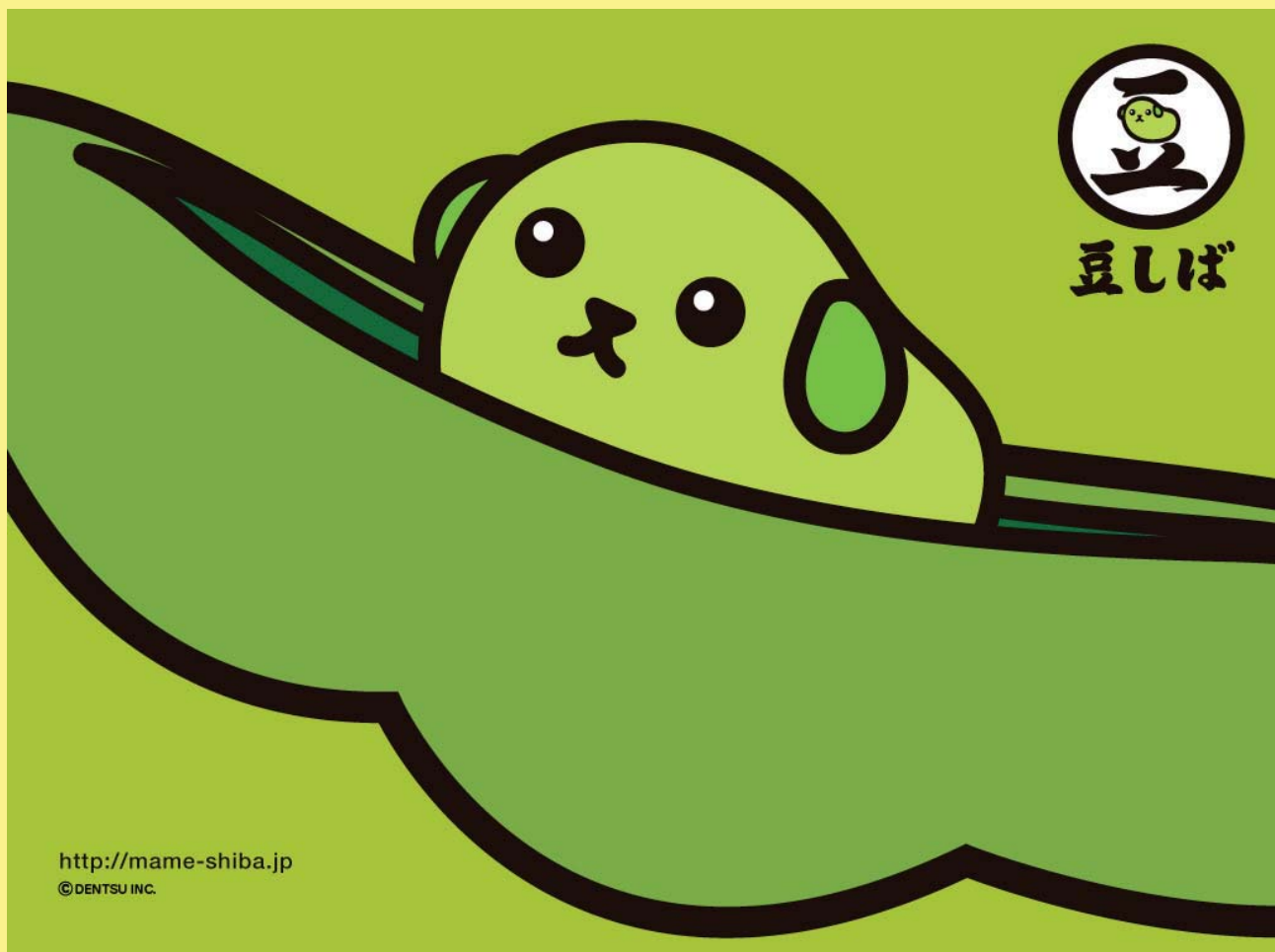
Bekende figuren zijn bijvoorbeeld Mameshiba, Rilakkuma, en Totoro van de Ghibli film, maar ook ronduit vreemde personages die wij niet gauw als schattig zouden categoriseren.

De poppetjes worden op allerlei producten geplaatst: kantoorartikelen, sleutelhangers, lunchboxes en eetstokjes.

Ook instellingen zoals de spoorwegen en de politie gebruiken schattige personages om hun boodschap over te brengen. Dit kan gezien worden als een manier om autoriteit te verzachten, waardoor sociale controle wordt versterkt. Als een gemeente wil dat haar inwoners hun afval scheiden, starten ze een campagne met een kawaii personage. Kortom, in het dagelijks leven is alles schattig, en Japan als land wordt steeds meer geassocieerd met kawaii.

Er zijn veel verschillende mogelijke redenen waarom kawaii zo populair is, ook in het westen. Ten eerste zijn schattige personages rond, zacht en kleurrijk. Ze zien er kinderlijk uit en kunnen worden gezien als 'natieloos': het is niet te zien dat ze uit Japan komen, behalve als je ze eerder hebt gezien, en ze zijn universeel aantrekkelijk.

Daarnaast wordt er erg veel reclame gemaakt voor de personages, en worden er veel verschillende soorten producten uitgebracht. Deze zijn niet alleen gericht op jongedames, maar op de hele maatschappij. Ook mannen op leeftijd kopen kawaii artikelen in Japan! En voor de huisvrouwen van Japan zijn er schattige huishoude-



lijke artikelen, zoals kookgerei. Vooral in de trein en op straat is zichtbaar hoe schattige cultuur zich verspreid heeft in alle lagen van de Japanse samenleving. Bijna iedereen heeft wel een poppetje aan zijn of haar mobiele telefoon hangen.

Tot op bepaalde hoogte lijkt er rond kawaii sprake te zijn van groepsdruk. In interviews zeggen Japanners vaak dat ze Hello Kitty niet echt leuk vinden, maar toch haar producten kopen. Dit kan echter ook komen doordat er constant nieuwe producten worden uitgebracht, waardoor de consument de hele tijd wordt geprikkeld om mee te gaan met de trends.

Er is echter ook nog een andere theorie mogelijk. Japan heeft een drukke, hectische samenleving waarin hard studeren en lang werken essentieel zijn om een succesvol leven te hebben. Schattige cultuur kan voor sommige consumenten een manier zijn om even aan de druk te ontsnappen. Japanse kinderen zijn vrij en onbezorgd, en veel Japanners lijken dan ook nostalgische gevoelens te hebben over hun jeugd, waarin ze zich nog geen zorgen hoefden te maken om de maatschappelijke hiërarchie, geld of een drukke baan.

Zodra Japanse kinderen naar school gaan verandert dit. Ze moeten (bijna) allemaal een uniform aan, en er wordt verwacht dat ze zich voortaan verantwoordelijk en representatief gedragen. Geen wonder dat ze heimwee krijgen naar hun ontspannen jeugd! Kawaii producten representeren kinderlijke vrijheid, losstaand van de Japanse maatschappij (Hello Kitty woont bijvoorbeeld zogenaamd in Engeland, en niet in Japan). Dit kan een belangrijke reden zijn voor hun populariteit in Japan, en nostalgie speelt, misschien in mindere mate, ook een rol in het westen.

Al deze redenen zijn een mogelijke uitleg voor de enorme populariteit voor kawaii prullaria in Japan. Dus denk hieraan, de volgende keer dat je na het zien van een extreem gezoet en besuikerd, glitterend animatiefilmpje vertwijfeld zucht 'Japan, waarom?'





QUIZ: HOE KAWAII BEN JIJ?

Gezien het thema van deze editie geven we hierbij iedereen de mogelijkheid om eens te testen wat zijn of haar persoonlijke Kawaii-gehalte is. Schrijf je antwoorden op en kijk daarna op de achterpagina voor de resultaten!

1. Wat is je favoriete kleur?

- ☐ a) Roze (liefst met glitter)
- ☐ b) Ik houd van alle kleuren!
- ☐ c) Blauw
- ☐ d) Biefstuk

2. Je ziet een Chihuahua, wat is je eerste gedachte?

- ☐ a) Awwwwww, die wil ik ook!
- ☐ b) Een truitje zou hem beeldig staan
- ☐ c) Veel geld voor weinig hond
- ☐ d) Zou dat beest in een aardappelkanon passen?

3. Hoe snel moet je lachen?

- ☐ a) Bijna altijd (hihi)
- ☐ b) Wanneer het maar gezellig is
- ☐ c) Als iemand een goede grap vertelt
- ☐ d) Als ik iemand onderuit zie gaan

4. Hoe kleurig is je garderobe?

- ☐ a) Ik heb alle kleuren in alle tinten
- ☐ b) Voornamelijk mijn favoriete kleuren
- ☐ c) Zwart, blauw en wit, dat past overal bij
- ☐ d) Geen idee, ik pak altijd blind wat om aan te trekken

5. Wat voor muziek luister je?

- ☐ a) J-pop
- ☐ b) Top 40
- ☐ c) Als het maar swingt
- ☐ d) Als het maar hard staat

6. Draag je een tamagotchi bij je?

- ☐ a) Ja natuurlijk, hij moet toch eten?
- ☐ b) Volgens mij heb ik er thuis ergens nog een liggen
- ☐ c) Een wat?
- ☐ d) Uiteraard, je kan hem namelijk slaan

7. Hoe ziet je ontbijt er uit?

- ☐ a) Cupcakes
- ☐ b) Een lachend spiegeleitje
- ☐ c) Een boterham
- ☐ d) Zoals het avondeten: pizza, spareribs etc.

8. Je laat per ongeluk je glas op de grond vallen, wat zeg je?

- ☐ a) Gomen minna san!
- ☐ b) Jeetje
- ☐ c) Klote zwaartekracht
- ☐ d) Ik had dat drankje toch liever met glasscherven

9. Wat is je reactie bij het laten van een wind?

- ☐ a) Dat doe ik nooit!
- ☐ b) Schaamte en hopen dat niemand het hoorde of gaat ruiken
- ☐ c) Boeiend. Overkomt iedereen wel eens
- ☐ d) Genieten van de glorieuze lucht van je half-verwerkte laatste maaltijd

10. Wat is je mening over sporten?

- ☐ a) Ewwwww, spieren zijn vies!
- ☐ b) Je moet toch iets om je figuur te behouden
- ☐ c) Leuk, lekker actief bezig zijn
- ☐ d) Goede manier om je superioriteit over je medemens duidelijk te maken

11. Hoe gewelddadig zijn je favoriete games?

- ☐ a) Helemaal niets! Ik wil alleen maar helpen en mijn huis mooi inrichten!
- ☐ b) Er valt soms iemand flauw
- ☐ c) Er gaat wel eens iemand dood
- ☐ d) Soms gaat er iemand niet dood en dat los ik dan op

12. Wat is je reactie bij het zien van dingen als My Little Pony of Hello Kitty?

- ☐ a) Smelten door de aanblik van zoveel schattigheid
- ☐ b) Meh
- ☐ c) Braken
- ☐ d) Neiging tot genocide onderdrukken



DUIVELSEI IN HET KORT

Het is alweer het begin van een nieuw collegejaar en dat betekent hopelijk weer dat er een grote groep geïnteresseerde eerstejaars langs gaat komen om te zien wat er allemaal te doen is. Voor het gemak hebben we een selectie van de activiteiten die georganiseerd worden hier vermeld. Dan kan iedereen het nog eens rustig na-lezen.

De Vereniging

Het Duivelsei is een studentenvereniging waarbij spelen spelen centraal staat – in het oud-Nederlands was ‘duivelsei’ een ander woord voor dobbelsteen (dobbelsten was een vorm van gokken en dat is immers des duivels!). Het Duivelsei is opgericht in 1994 en is met een contributie van slechts 30 euro per jaar de goedkoopste studentenvereniging van Leiden.

Maar wat is er nu eigenlijk allemaal te doen op Het Duivelsei?

Spelavond

Het Duivelsei heeft wekelijks een spelavond. Hierop kunnen alle leden gebruik maken van de meer dan 250 bord-, kaart-, en computerspellen in het bezit van de vereniging. Daarnaast zijn er regelmatig Magic: the Gathering toernooien en drafts, Wargame battles of painting sessions en worden er ook Roleplaying sessies georganiseerd. Deze avonden beginnen om half 8, en vallen op dinsdag, woensdag of donderdag. Dit rouleert, zodat leden die verplichtingen hebben bij andere verenigingen toch regelmatig een spelletje kunnen doen. Niet voor niets wordt Het Duivelsei ook wel de perfecte dubbelvereniging genoemd. Verder hebben we ook nog een maandelijkse speldag. Deze wordt op de derde zaterdag van de maand vanaf 1 uur gehouden, zodat je de hele middag en avond kan binnenvallen. Of, als je heel fanatiek bent, de hele middag en avond kunt spelen. Naast deze vaste activiteiten hebben we ook nog een hele lijst met andere events.

Humans vs Zombies

Humans vs Zombies is een geavanceerd potje tikkertje van 8 dagen dat twee maal per jaar wordt georganiseerd door Het Duivelsei en staat open voor alle studenten van Leiden. Deelnemers spelen hier als Human met als taak om de duur van het spel te overleven. Enkele willekeurig gekozen spelers starten als Zombie en moeten proberen alle Humans uit te roeien door ze aan te tikken en ze zodoende ook in Zombies te veranderen. De Humans mogen zich verdedigen met een scala aan wapens waarmee een Zombie voor korte tijd wordt uitgeschakeld. Het spel is 24 uur per dag actief en naast de dagelijkse gang van zaken worden er missies georganiseerd waarin bonussen of straffen verdiend kunnen worden.





Spelweekend

Tweemaal per jaar organiseert Het Duivelsei een Spelweekend, in september en in april. Een heel weekend lang met een grote groep Duivelseieren in een scoutinghut 'in the middle of nowhere' niets anders doen dan spelletjes spelen. De echte diehards gaan zelfs 's nachts door! Maar naast de mogelijkheid om bord- en console-spellen te spelen worden er ook nog andere evenementen georganiseerd, zoals een pubquiz, speurtocht, levend Stratego etc. Ieder half jaar weer één van de leukste activiteiten.

I-Con

De I-Con is een jaarlijks evenement dat georganiseerd wordt door onze RPG-commissie. De I-Con duurt drie hele dagen en voor een kleine entreprijs kan men kiezen uit verschillende Roleplaying campaigns, snuffelen tussen de scenario's en discussieren met de vele aanwezige Dungeon Masters. Eten wordt verzorgd!

Terrein Workshop

Leden die altijd al terrein voor Warhammer Fantasy of Warhammer 40k (eventueel ook andere tabletop games) hebben willen maken, kunnen op deze dag bij het Duivelsei terecht. Het is wel de bedoeling dat je zelf voor wat gereedschap zorgt en ook bouwmaterialen. Denk hierbij aan: verf, houtlijm, zand, styrofoam en stanley-messen. Verder natuurlijk alles waarvan je denkt dat het enigszins bruikbaar is. Er is ruimte om de gemaakte modellen in kasten te zetten.

Spellenveiling

Op deze dag worden spellen van leden geveild. Altijd al een bepaald spel willen hebben? Altijd al je kast willen opruimen? Nu is er de mogelijkheid om spellen van andere leden te kopen, of je eigen spellen te koop aan te bieden. Exacte regels omtrent de veiling worden nog bekend gemaakt.

CCG

De Collectable Card Games zijn de laatste jaren erg populair. Vooral Magic: The Gathering wordt veel gespeeld, maar er zijn ook andere CCG's. Neem op deze dag je deck mee en daag andere leden uit voor een spelletje.

Killer

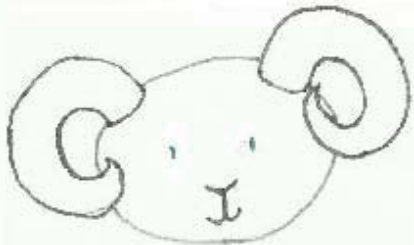
Ook wel bekend als 'Gotcha!'. Probeer samen met je teamleden de andere teams te verslaan door ze neer te schieten met waterpistolen, op te blazen met granaten (waterbalonnen) en wat je maar kan verzinnen. Ieder killer is er uiteraard ook weer de prijs voor de meest originele kill.



HOROSCOOP

Door Cecile de Haan en Pieter Valkema

Ram (21 maart t/m 20 april)



Net wanneer je denkt dat je alles op orde hebt, loopt de liefde voorbij. Plots kun je je nergens meer op concentreren en loop je de hele dag met je hoofd in de wolken. Het gebeurt niet elke dag dat je een vrouwelijk wezen tegenkomt, dus geniet ervan!

Stier (21 april t/m 21 mei)



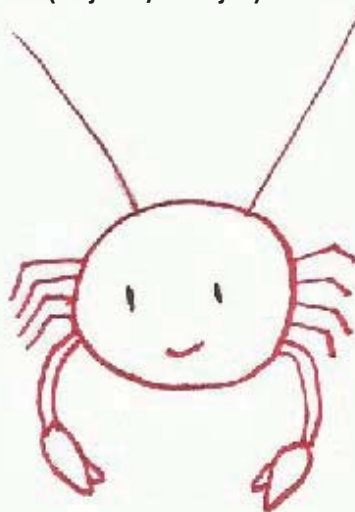
De spin die je deze week in je slaap gebeten heeft, is radioactief! Gefeliciteerd met je nieuwe superkrachten!

Tweeling (22 mei t/m 20 juni)



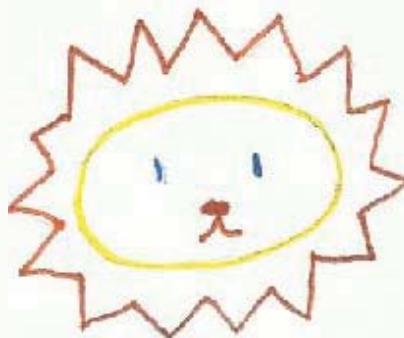
Mocht je deze week een sms'je krijgen van een onbekend persoon, ga hier dan niet op in, ze is alleen maar uit op je geld.

Kreeft (21 juni t/m 22 juli)



Doordat Saturnus deze week het derde huis passeert, heeft je koelkast een grotere kans om leeg te raken. Sla deze week dus extra ruim in.

Leeuw (23 juli t/m 22 augustus)



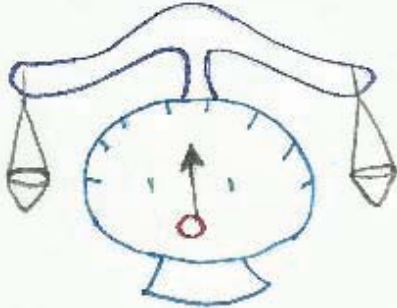
De sterren lijken jou deze week bijna niet te beïnvloeden. Dat is ook wel eens lekker, een weekje vrije wil!

Maagd (23 augustus t/m 22 september)



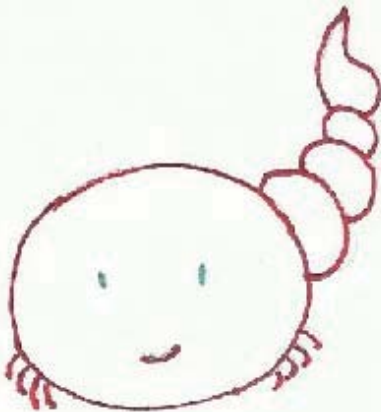
Wees voorbereid op tussentijds bloedverlies. Ook als man kan dit best verontrustend zijn!

Weegschaal (23 september t/m 22 oktober)



Je zult komende week voor een moeilijke keuze komen te staan: wel of niet een nieuwe update installeren voor Windows. Neem deze keuze niet te lichtvoetig, het kan grote gevolgen hebben voor je toekomst!

Schorpioen (23 oktober t/m 21 november)



Door de uitzonderlijke hoek die Mars met Neptunus maakt, is er komende week een grotere kans dat je aardig gaat doen tegen je een huisgenoot. Wees voorbereid op wat verwarde reacties want dit zijn ze niet van je gewend.

Boogschutter (22 november t/m 21 december)



Deze week krijg je plots de hevige behoefte om het Peter R. de Vries spel te spelen! Door de stand van Uranus deze week maak je ook nog eens een extra grote kans op het winnen hiervan!

Steenbok (22 december t/m 19 januari)



Deze week loop je een grote kans om een student sterrenkunde tegen het lijf te lopen. Pas wel op dat je niet over deze horoscoop begint, anders vilt hij je levend.

Waterman (20 januari t/m 18 februari)



Deze week komt voor jou de astrologie extra dichtbij. Er is een verhoogde kans op meteoroorinslag in een 100 meter radius om je heen. Je bent wel in een keer interessant, want meteorieten zijn best zeldzaam!

Vissen (19 februari t/m 20 maart)



Deze week hetzelfde als in de rest van je leven: niets boeiends te melden.



REDACTIE KIJKT: MY LITTLE PONY

Door Thomas van Marle en Kevin Widdershoven

In het thema van deze Spelduivel heeft een zieke ziel in de redactie ervoor gekozen om eens iets anders te doen dan 'de redactie speelt'. En wel de redactie kijkt. My Little Pony. Want friendship is magic. En het leek wel erg in thema te zijn. Hierbij delen we met jullie onze indruk van enkele (jawel, meerdere!) afleveringen van deze toch behoorlijk populaire cartoon.

Hoewel My Little Pony oorspronkelijk de doelgroep (zeer) jonge meisjes had, is het waarschijnlijk nog niemand ontgaan dat er een grote groep volwassen mannen bestaat die groot fan zijn van deze serie. Ze noemen zichzelf 'Bronies' (er zijn trouwens ook 'Pegasisters', volwassen vrouwelijke fans). Waarom? Nou, de Pony's maken persoonlijke groei door en men kan zich goed inleven in hun dagelijkse problemen. De animatie en muziek zijn erg goed. De humor is sterk en van een soort dat je niet vaak meer ziet. De show zou ook behoorlijk genderneutraal zijn en weinig stereotyperen.

Zoals de meeste niet-Bronies, begonnen we aan deze avond met de nodige grapjes. Uiteraard kunnen we als macho's niet al te serieus kijken naar iets als My Little Pony. Toch, bij later onderzoek naar de redenen van Bronies om te show leuk te vinden, is het misschien allemaal zo gek nog niet. De animatie is zeker sterk en in de uitzendingen die we gezien hebben was het ook duidelijk dat er aandacht was voor de groei van de karakters, hoe kinderlijk het ook allemaal was. Er was zeker humor en we hebben ook moeten lachen, niet alleen om de stomme grapjes die we er zelf bij maakten.

Misschien is het wel echt niet zo heel erg vreemd allemaal. We hebben allemaal wel een paar kinderlijke series van vroeger die we nog altijd geweldig vinden, ook al zijn ze niet bedoeld voor iemand in je huidige leeftijdscategorie. Het probleem van de Bronies is duidelijk dat enkele bizarre zielen hun pony-fetisj net iets te overduidelijk overbrengen en hun interesse niet voor zich kunnen houden. Dit is hoe men Bronies dan ook ziet. Vele fans van de serie zien zichzelf. Ze zijn wel fan van de show, maar ook normale mensen die begrijpen dat je best kan houden van iets kinderlijks, maar dat je soms een beetje tactvol moet zijn. Wij vertellen tenslotte ook niet meteen aan iedereen die we tegenkomen dat we minstens één dag per week doorbrengen in een donkere kelder om bordspelletjes te spelen.

Onze indruk

De opening beloofde al het nodige. De kwade pony-zus verantwoordelijk voor het rijzen van de nacht slaat door in haar macht en wil het land voor eeuwig in duisternis hullen. Hierop wordt zij uiteindelijk opgesloten in de

maan. In de eerste aflevering breekt zij, na duizend jaar opsluiting, vrij. Een groepje moedige pony's gaat op zoek naar de vijf elementen van harmonie en in aflevering twee weten zij hiermee de kwade nachtmerrie te verslaan. Wat een verhaallijn leek voor een heel seizoen was in twee afleveringen over. De rest van het seizoen gaat voornamelijk over de persoonlijke problemen van de pony's zelf, waarbij de hoofdpersoon, Twilight Sparkle, onderzoek doet naar de kracht van vriendschap op de magie.

Halverwege de eerste aflevering begon op te vallen dat de pony's veel dingen konden doen, zonder handen: bij elke tafel, stoel of ander voorwerp komt de gedachte op "hoe hebben ze dat gemaakt en hoe hebben ze dat daar neergezet?" Als een appeltaart met de mond op tafel gezet moet worden vraag ik me alleen maar af hoe ze in godsnaam de appels ervoor hebben kunnen schillen.

En tsja, verder kun je het ook grappiger maken door iedere keer dat er 'friends' of 'friendship' wordt geroepen (vaak) er 'with benefits' achter te denken. Verder kwamen er filosofische vragen op over waarom bepaalde ponies hoorns en/of vleugels hadden, terwijl anderen geen van beiden hadden. Zijn er unter- en überpony's? Een pony met vleugels is toch veel nuttiger dan een pony zonder.

Soms waren de pony's ook niet zo vriendelijk. In één van de afleveringen is Redneckpony hard aan het werk om alle appels in een boomgaard te plukken, en uiteindelijk blijkt dat Twilight Sparkle enorme groepen bomen kan leegplukken met een beetje magie. Wat ze pas op het allerlaatst doet, als arme Redneckpony volledig uitgeput is. Wat een bitch. En dat zeggen ze nog wel dan vriendschap magisch is.

Uiteindelijk waren we het er allemaal wel over eens dat we de aantrekkingskracht van de serie niet hadden ontdekt. Het is een mierzoete, en buitengewoon overdreven schattige serie, maar voor ons had het toch geen diepere boodschap die ons aansprak. Misschien missen we de nostalgie wel. Of misschien zijn we gewoon bang om toe te geven dat Fluttershy ons hart gestolen heeft en we nu elke avond voor het slapen een aflevering kijken.

Verder zitten de Bronies wel op het goede spoor met hun naam, ook al zijn er misschien betere opties. Als de bro's dan toch een community nodig hebben, waarom niet 'Brobot Wars: the Adventures of Squatbot'. Of wat dacht je van een potje Brobo Rally of een dagje naar een Brollercoaster park? En eet altijd je Broccoli op. Er zijn vele mogelijkheden, maar nu zijn er alleen nog Bronies er begrip voor hen ziet er weinig Brooskleurig uit.



Waar we aan denken bij de term Bronie. Terecht?



Fluttershy



Evil maan-pony of doom.



*Spaar met je vliegershopkaart
voor 10 tot 12,5% korting.*

De Vliegershop
Turfmarkt 2
Leiden
Tel: 0715132783
E-mail: info@vliegershop.nl
www.vliegershop.nl

Openingstijden:
dinsdag t/m vrijdag 10.00 - 18.00
zaterdag 10.00 - 17.00
donderdag koopavond 19.00 - 21.00



SCHATTIGE MAGIC KAARTEN

Helse demonen, reusachtige draken of grootschalige volkerenmoord, Magic: the Gathering (M:tG) lijkt toch vooral een spel waar het brute overheerst. Zou het mogelijk zijn het spel in een ander jasje te steken?

Heeft kawaii een plaats in een stoer mannelijk spel als Magic: the Gathering? Hoewel veel kaarten vooral nare en bloeddorstige monsters afbeelden, heeft Wizards of the Coast (WotC) ook wel eens wat schattige kaarten gedrukt. Een bekend voorbeeld is de Hyalopterous Lemure, welke is ontstaan na een miscommunicatie met een tekenaar. De artiest had Lemur verstaan in plaats van Lemure. Zo eindigde dat wat een rondolende spook had moeten zijn in een schattig nachtaapje uit Madagascar (met iets te grote teennagels, dat dan weer wel). Afgezien daarvan is de lijst potentiële kawaii-kandidaten wel wat kort. Hoewel je in groen voor twee mana een bloeddorstige beer op tafel kan leggen, kreeg je in Portal 2nd een lief klein berenjong, de Bear Cub.

Tegenwoordig is er echter geen reden meer om je enkel te beperken tot de art die WotC aanlevert, als een plaatje je niet bevalt schilder je er gewoon je eigen variant overheen. Bezigheidstherapie en de mogelijkheid om een plaatje op te pimpen naar nog iets stoerders... of juist wat schattigs! Zoals elders al is genoemd zijn Bronies tegenwoordig helemaal hip, dus ook in Magic is er plek voor hen. Momenteel kent de database 16 creatures met het type 'horse', wat al een mooi startpunt geeft.

Toch zul je het liefst een kaart beschilderen die je ook wat vaker gebruikt, want wie steekt er nu serieus een Dwarven Pony in zijn deck? Mana leak, Batterskull en de hele P9, niks is heilig en wordt enthousiast beschilderd met de gehele cast van My Little Pony. Nee, die magiccers lijken heel stoer, maar in werkelijkheid zou een nieuw blok met de titels Love, friendship en happiness het waarschijnlijk prima doen.





AKAHIGE'S LAATSTE RANT



Lieve duiveleitjes, dit wordt mijn afscheid. Ik word fucking oud. Iedere El Cid worden de nieuwe leden steeds achttienjariger. Daarom schrijf ik hier nu de laatste rant. Einde van een tijdperk. Ik wilde hiermee een beetje gaan terugblikken op mijn tijd als redactielid van Duivelsei.

Er zijn veel dingen veranderd voor de Spelduivel. De Spelduivel die ik kende was goedbedoeld, leek gedrukt met een matrixprinter en was in kleur. Wel een specifieke kleur, namelijk rood, en dat dan alleen maar op de kaft. OK, hij was niet in kleur maar we hadden een rode omslag. We waren tevreden met weinig toen. Onze laatste editie barste daarentegen uit zijn voegen van sheer awesomeness. Letterlijk, hij bevatte een centerfold met een E-cup in het midden. Ik ben daar best trots op. Als je de Spelduivel van toen naast de Spelduivel van nu legt, zie je wat voor een evolutie wel niet gemaakt is.

En niet alleen de vormgeving maakte een ontwikkeling door. Voorheen was de inhoud gebaseerd op een aantal pijlers. Er moest altijd een artikel over Warhammer, over Magic en over D&D inkomen, want dat spelen we op Duivelsei. Op een gegeven moment leerden we echter dat we door dit voornemen jaar in jaar uit dezelfde Spelduivel uitbrachten en besloten we het roer om te gooien. Niks mis met Magic en Warhammer, maar dat kennen we wel. Wie wij Duivelseieren zelf zijn, daar lagen de echte mysteries. Drugs-enquêtes, smeulige verhalen over Duivelseieren die wegens oplichterspraktijken bij Pokémon-verkooppunten weggejaagd werden, het kon niet op.

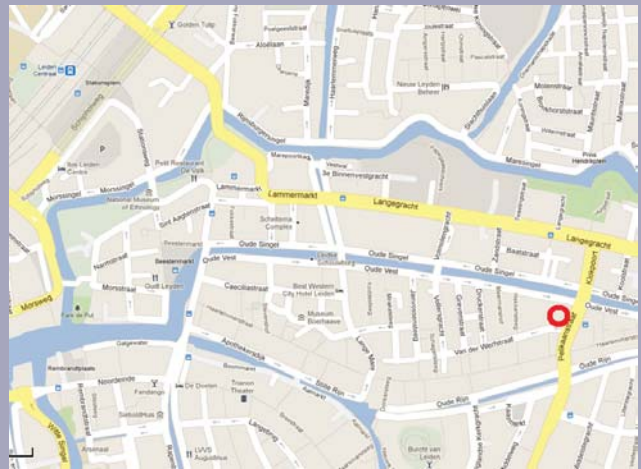
Mijn tijd bij de Spelduivel loopt min of meer analoog met mijn tijd bij Duivelsei. En ook daar zie ik het voortschrijden van de jaren. I'm getting too old for this shit. Iemand moet mijn plaats innemen, voor de vulgaire tragedie genaamd Het Echte Leven (of laat ik maar eerlijk zijn: semi-chronische werkeloosheid) mij claimt. Iemand moet mijn schoenen vullen. Iemand moet een directe reden vormen tot waarschuwing voor de nieuwe leden, iedereen tijdens weekenden wakkerhouden middels satanisch gesnurk en het jaarlijkse Sinterklaas-spel voorzien van cockrings en porno-DVD's. Iemand moet de creativiteit bezitten narigheid als ElectroJenga te verzinnen of elk bestaand spel in een drankgelag te doen ontaarden.

Niet dat ik stil zal zitten. Waar ik vurig hoop op dat mijn naam en faam mythische proporties aan zullen nemen, ben ik tevens van plan nog van me te laten horen middels het op poten zetten van een alumni-vereniging. De voorlopige naam zal als het aan mij ligt De Rotten Eieren zijn, bedacht door de immer briljante Rob Driessen. Die kennen jullie niet, maar dat komt vooral omdat hij voor mij al een oude lul was. Kun je nagaan.

Ik hoop in ieder geval dat iemand de fakkel van mij over zal nemen. Overigens mogen jullie altijd ElectroJenga van me lenen.



www.duivelsei.nl



www.facebook.com/Duivelsei



@HetDuivelsei

Postadres
Niels Bohrweg 1
2333 CA Leiden
T.a.v. Het Duivelsei

E-mail bestuur
Bestuur@duivelsei.nl

E-mail redactie
Redactie@duivelsei.nl

RESULTATEN KAWAII-QUIZ

Voor elk van je antwoorden krijg je punten. Tel deze bij elkaar op en kijk vervolgens wat jouw kawaii-gehalte is!

- a) Levert 4 punten op
- b) Levert 3 punten op
- c) Levert 2 punten op
- d) Levert 1 punt op

12-17: Jij bent de antithese van kawaii, hoe is het mogelijk dat je deze Spelduivel lang genoeg heel hebt gelaten om dit te lezen?

18-24: Er zit maar weinig kawaii in je, misschien kun je maar beter wegblijven uit Japan.

25-35: Gefeliciteerd, je bent een sociaal geïntegreerd mens en geen gevaar voor de samenleving!

36-42: Kawaii is sterk in jou, een leven vol kawaii zou zeer geschikt zijn voor je.

43-48: Je bent ontstaan uit 'sugar, spice and everything nice'.